Ирина Карпенко, Милена Третьякова

БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА

1941–1944

Irina Karpenko, Milena Tretiakova

DIE LENINGRADER BLOCKADE

Irina Karpenko, Milena Tretiakova

DIE LENINGRADER BLOCKADE 1941–1944

Nestor-Istorija
Sankt Petersburg
2020

Ирина Карпенко, Милена Третьякова

БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА 1941–1944

Нестор-История
Санкт-Петербург
2020

УДК 93/94
ББК 63.3(2)622.1
К26

Карпенко И., Третьякова М.
К26 Блокада Ленинграда 1941–1944. — СПб. : Нестор-История, 2020. — 124 с., ил.

Karpenko I., Tretiakova M.
Die Leningrader Blockade 1941–1944. — Sankt Petersburg : Nestor-Istorija, 2020. — 124 S., Il.

ISBN 978-5-4469-1838-3

Книга, изданная в рамках проекта «Гуманитарный жест», знакомит читателей с историей блокады Ленинграда. В основе книги не только даты, факты, понятия и события, но и дневниковые записи и воспоминания очевидцев. У поколения, родившегося после 1990-х годов, становится все меньше возможностей лично пообщаться со свидетелями блокады, а для большинства молодых людей такой контакт сегодня просто невозможен. Время проходит, история с каждым годом отдаляется. Поэтому особенно важно не просто давать возможность «слышать» эти трагические истории, но и объяснять в них то, что современным читателям перестало быть понятным.

Dieses im Rahmen des Projekts „Humanitäre Geste“ herausgegebene Buch macht die Leser mit der Geschichte der Leningrader Blockade vertraut. Die Grundlage des Buches besteht nicht nur aus Daten, Fakten, Begriffen und Ereignissen, sondern auch aus Tagebucheinträgen und Erinnerungen von Augenzeugen. Die nach 1990 geborene Generation hat immer weniger Gelegenheiten, persönlich mit Zeitzeugen der Blockade zu sprechen, für die meisten jungen Menschen sind solche Kontakte heute nicht mehr gegeben. Die Zeit vergeht und die Geschichte entfernt sich von Jahr zu Jahr immer weiter. Deshalb ist es von besonderer Wichtigkeit, nicht nur die Möglichkeit zu gewähren, etwas über diese tragischen Geschehnisse zu erfahren, sondern auch alles zu erklären, was zeitgenössischen Lesern daran schon nicht mehr verständlich ist.

УДК 93/94
ББК 63.3(2)622.1

Автор иллюстрации на обложке — Ольга Маркина

ISBN 978-5-4469-1868-3

© Карпенко И., Третьякова М., 2020
© Фонд поддержки и развития русско-немецких отношений «Русско-немецкий Центр встреч», 2020
© Издательство «Нестор-История», 2020

Предисловие

Проект «Гуманитарный жест», в рамках которого издана данная книга, — это добровольная гуманитарная инициатива со стороны Германии в отношении ныне здравствующих блокадников.

Для современных жителей России и Германии трагедия Второй мировой войны — это повод вступить в открытый и живой диалог и вести общую работу по историческому примирению, чтобы страшные события XX века никогда не повторялись. Проект «Гуманитарный жест» помогает реализовывать эту цель. В начале 2019 года министр иностранных дел Российской Федерации Сергей Лавров и министр иностранных дел Германии Хайко Маас объявили о добровольном гуманитарном жесте со стороны Германии относительно жителей блокадного Ленинграда. Инициатива включает реконструкцию госпиталя для ветеранов войн, а также создание открытой дружественной площадки для общения и обмена мнениями. Благодаря такой площадке представители российской и немецкой общественности, молодежь, студенты и все заинтересованные имеют возможность вступить в диалог с очевидцами блокады Ленинграда.

Программы по взаимодействию с блокадниками и сохранению исторической памяти о блокаде Ленинграда в рамках проекта «Гуманитарный жест» осуществляет Фонд поддержки и развития русско-немецких отношений «Русско-немецкий Центр встреч» в Санкт-Петербурге.

Автономная некоммерческая организация «Центр реализации гуманитарных проектов “Культура памяти”» видит своей

миссией историческое просвещение широкой публики на основании актуального научного знания для формирования более осознанного отношения к политике памяти на постсоветском пространстве. В фокусе проектов Центра «Культура памяти», среди которых лекции, семинары, выставки, издательская деятельность, — память о блокаде Ленинграда и Великой Отечественной войне.

Результатом сотрудничества Русско-немецкого Центра встреч и Центра «Культура памяти» в рамках проекта «Гуманитарный жест» стало настоящее издание на русском и немецком языке, рассказывающее об основных этапах истории обороны и блокады Ленинграда.

Книга не является последовательным изложением военных событий. Она не претендует на научную полноту и не посвящена какому-то отдельному аспекту истории. Это научно-популярное издание.

Книга написана для аудитории, имеющей часто лишь поверхностное представление о том, что такое блокада Ленинграда: для молодых людей, которые не родились и не росли в Санкт-Петербурге и лишь немного знакомы с историей XX века и ее трагическими страницами. По объективной оценке, таких людей довольно много. Сейчас, в первой четверти XXI века, мы начинаем осознавать, что для поколений, родившихся после 1990-х годов, война и блокада слишком далеки.

Для этих молодых людей по разным причинам контакт с очевидцами событий — с блокадниками и защитниками Ленинграда — невозможен. Но современные технологии позволяют услышать «голоса блокады». Есть многочисленные цифровые архивы, записи интервью с блокадниками, собранные профессиональными исследователями и неравнодушными энтузиастами. Однако чтобы воспринять, о чем говорят свидетели времени, рассказывающие каждый свою личную, пережитую и ранящую историю, нужно слышать и понимать сказанное ими, и особенно недосказанное. То, что естественно и понятно для ленинградских блокадников и, на их взгляд, не требует пояснений:

хлебная карточка, иждивенец, 125 грамм, эвакуация, «смертное время».

Авторы составили книгу из разделов, каждый из которых начинается с вопроса. Тексты разделов, написанные профессиональными историками, освещают главные понятия и исторические этапы блокады. Для лучшего понимания затронутой темы каждый раздел сопровождается «прямой речью»: фрагментами дневников и воспоминаний непосредственных участников событий.

Авторы книги Милена Третьякова и Ирина Карпенко
и координатор проекта по работе с очевидцами «Русско-
немецкого Центра встреч» Ксения Клюкина

Что такое блокада Ленинграда?

В истории Санкт-Петербурга — Ленинграда, как его называли в советское время, — бывшей столицы Российской империи и «колыбели» социалистической революции 1917 года, второго по величине города России, есть трагические страницы, разделяющие его жизнь на «до» и «после».

Во время Второй мировой войны город стал местом, где развернулось одно из самых продолжительных сражений в истории — битва за Ленинград. Город был осажден, и его блокада продолжалась с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года — 872 дня, которые остались в народной памяти как 900 героических дней блокады.

Захват Ленинграда был важен со стратегической и политической точек зрения. В случае успеха вермахт получил бы контроль над всем балтийским побережьем и завоевал бы важнейший промышленный, научный и культурный центр, которому было дано имя вождя революции — Ленина.

С начала Великой Отечественной войны, 22 июня 1941 года, нацистские войска продвигались со скоростью 30–35 км в сутки. Они прошли 600 км за 18 дней и уже 9 июля заняли древний русский город Псков в 280 км от Ленинграда. Советские войска удерживали наступление на Ленинград в течение нескольких недель, но в начале сентября 1941 года части противника блокировали Ленинград. Нацисты получили полный контроль над всеми сухопутными подступами к городу — железнодорожными и автомобильными коммуникациями. В осаде города принимали участие объединенные части немецких, финских, испанских

войск и отдельных национальных формирований в составе германской армии.

В 1941 году в Ленинграде проживало около трех миллионов жителей. Опыт предшествующих войн и советский мобилизационный план не предусматривали массовой эвакуации населения, и в сентябре 1941 года в осажденном городе осталось почти два с половиной миллиона человек.

Быстрое наступление врага не позволило завершить в полном объеме намеченную эвакуацию промышленных предприятий и создать достаточные запасы еды и топлива.

Вплоть до 18 января 1943 года, когда была прорвано блокадное кольцо, снабжение города осуществлялось только по воздуху и Ладожскому озеру, которое находилось в пределах досягаемости немецкой артиллерии. Приоритетом было обеспечение армии и военных производств, а не оставшегося в городе населения — детей, женщин, стариков.

На протяжении всего периода блокады Ленинград оставался важным военно-промышленным центром страны и ремонтной базой фронта, что обеспечивало Красную армию боеприпасами и вооружением, городом-госпиталем, принимающим раненых бойцов с фронта и отправляющим их на лечение вглубь страны.

Несмотря на тяжелейшие условия жизни на протяжении двух с половиной лет блокады, практически не останавливаясь, за исключением отдельных периодов «смертного времени», работало военное производство Ленинграда: ремонтировали танки, пушки, пулеметы, стрелковое оружие и изготавливали новое вооружение и боеприпасы. Женщины и подростки заняли рабочие места ушедших на фронт мужчин, дежурили на крышах, спасая город от пожаров во время артобстрелов и бомбардировок, восстанавливали коммуникации города и приводили его в порядок после трагической зимы 1941/42 года.

Тяжесть осадного положения — отсутствие должного снабжения и сокращение продовольственного пайка — горожане почувствовали практически сразу после начала блокады. Ежедневные артиллерийские обстрелы и бомбардировки авиации также

наносили ощутимый ущерб городу, но главное — несли гибель его жителям. Раннее наступление холодов в 1941 году ускорило наступление трагедии — уже в октябре — начале ноября в городе установилась минусовая температура. Водопровод, электроснабжение и транспорт не работали — не было топлива. Поддерживалась только работа важнейших оборонных предприятий, хлебозаводов, госпиталей.

Самый тяжелый период первой блокадной зимы 1941/1942 года ленинградцы называли «смертным временем». Это было время массовой гибели мирных жителей от голода, когда главной ценностью стал хлеб. На ноябрь 1941 — апрель 1942 года пришелся пик смертности среди ленинградцев — в отдельные дни от голода и бомбардировок погибали до 4000 человек.

Мы до сих пор не знаем всех имен погибших в блокаду. В частности, это связано с массовой смертностью и невозможностью произвести учет умерших должным образом в условиях «смертного времени» первой блокадной зимы.

В 1943–1948 годах благодаря работе Ленинградской городской комиссии по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков о преднамеренном истреблении немецко-фашистскими варварами мирных жителей было установлено число погибших — 649 тысяч человек, и именно это количество погибших было озвучено в 1946 году на Нюрнбергском судебном процессе. Надо иметь в виду, что работа Комиссии не была завершена и современные исследования говорят о более чем миллионе погибших мирных жителей в годы блокады Ленинграда.

Масштаб трагедии мирного населения Ленинграда в годы войны был признан на международном уровне и стал поводом для внесения изменений в международное право. В 1977 году был подписан дополнительный протокол к Женевской конвенции 1949 года о защите гражданского населения во время войны, в котором говорилось о запрещении использования голода среди гражданского населения в качестве метода ведения войны.

Битва за Ленинград также осталась в памяти как одна из самых массовых и кровопролитных в истории Второй мировой войны. Начиная с сентября 1941 года, раз за разом Красная армия предпринимала попытки прорвать блокаду. В борьбе с врагом в разное время участвовали войска шести фронтов, авиация, войска противовоздушной обороны страны, Балтийский флот и флотилии Ладожского озера, партизаны и ополченцы. Все рода войск вносили свой вклад в снятие блокады. На полях сражений под Ленинградом погибло более миллиона советских воинов.

Блокада была прорвана 18 января 1943 года. За короткое время было восстановлено железнодорожное сообщение и налажено снабжение Ленинграда продовольствием.

Мужественная и стойкая оборона Ленинграда имела важное значение для победы в Великой Отечественной войне и оказала неоспоримое влияние на ход Второй мировой войны в целом.

Георгий Жуков (1896–1974) — советский полководец и маршал Советского Союза, будучи командующим Ленинградским фронтом в сентябре — октябре 1941 года, так оценивал значение битвы за Ленинград: «Для нас потеря Ленинграда во всех отношениях была бы серьезным осложнением стратегической обстановки. В случае захвата города врагом и соединения здесь немецких и финских войск нам пришлось бы создавать новый фронт, чтобы оборонять Москву с севера, и израсходовать при этом стратегические резервы, которые готовились Ставкой для защиты столицы. Кроме того, мы неизбежно потеряли бы мощный Балтийский флот. Для противника взятие Ленинграда означало, что группа армий “Север” и финские войска, действовавшие на Карельском перешейке, легко могли соединиться в районе реки Свирь и перерезать наши коммуникации, идущие в Карелию и Мурманск. Все эти факторы обусловили крайнюю ожесточенность и напряженность борьбы за Ленинград».

Блокада Ленинграда — величайшая гуманитарная катастрофа, сравнимая разве что с Холокостом. Это одна из самых трагических и одновременно самых героических страниц в мировой и отечественной истории. Самопожертвование и мужество жителей города, оказавшихся внутри блокадного кольца, героизм и подвиг защитников Ленинграда беспримерны.

Каким было начало войны для Ленинграда?

Для миллионов жителей Советского Союза война началась внезапно. В воскресный день, 22 июня, в 12:00 часов московское радио прервало трансляцию, чтобы сообщить страшную новость: нацистская Германия напала на СССР. Так необратимо нарушилось мирное течение жизни и началась новая, военная пора. Никто не ожидал, что она продлится 4 года и унесет миллионы жизней. В начале войны казалось, что хорошо подготовленная Красная армия быстро разобьет врага и сражения будут идти уже на его территории.

> Николай Никулин, сотрудник Эрмитажа и участник битвы за Ленинград, писал: «Объявление войны я и, как кажется, большинство обывателей встретили не то чтобы равнодушно, но как-то отчужденно. Послушали радио, поговорили. Ожидали скорых побед нашей армии — непобедимой и лучшей в мире, как об этом постоянно писали в газетах. Сражения пока что разыгрывались где-то далеко. О них доходило меньше известий, чем о войне в Европе. В первые военные дни в городе сложилась своеобразная праздничная обстановка. Стояла ясная, солнечная погода, зеленели сады и скверы, было много цветов. Город украсился бездарно выполненными плакатами на военные темы. Улицы ожили. Множество новобранцев в новехонькой форме деловито сновали по тротуарам. Повсюду слышалось пение, звуки патефонов и гармошек».

Ленинград в первые месяцы войны казался безопасным и далеким от фронта городом. Одну войну у своих границ он уже пережил.

Зимой 1939/40 года СССР воевал с Финляндией, граница с которой до 1939 года проходила всего в 30 километрах от города.

Близость к границе стала одним из поводов для военного конфликта — Советско-финляндской, или Зимней, войны 1939–1940 годов, в результате которой часть территории Финляндии была присоединена к Советскому Союзу. Граница была отодвинута на 150 километров и стала проходить недалеко от Выборга.

Во время Зимней войны жители Ленинграда первыми почувствовали на себе приближающееся дыхание Второй мировой: был введен комендантский час; по ночам соблюдалось затемнение; часть больниц были переформированы в военные госпитали; в городе начались перебои с электричеством и продовольственным снабжением. Но война с финнами была недолгой, и горожане относительно легко пережили развернувшиеся неподалеку военные действия.

Этот опыт давал надежду, что и новая война закончится быстро. Но день за днем в газетных сводках сообщалось, что фронт продвигается не на запад, а на восток, вглубь территории Советского Союза.

Граница города с запада была защищена частями Ленинградского военного округа и Балтийским флотом, главная база которого находилась в Таллине, в Эстонии. На севере от Ленинграда, как уже говорилось выше, проходила граница с Финляндией, которая вступила в войну с СССР на стороне гитлеровской Германии.

Ленинградский военный округ и Балтийский флот были приведены в боевую готовность 22 июня. С началом войны была объявлена мобилизация мужчин, родившихся в период с 1904 по 1918 год, то есть в возрасте от 23 до 37 лет. Но сотни людей, которых не было в мобилизационных списках, также хотели встать на защиту Родины. И 2 июля правительство страны приняло решение об организации военных формирований народного ополчения из числа добровольцев. На предприятиях города повсеместно проводили собрания, во время которых разъясняли положение на фронте и решения руководства страны. В результате жители Ленинграда массово записывались в добровольцы.

Сотрудница Эрмитажа Мария Коноплева писала в своем дневнике 2 июля 1941 года: «По радио сообщили об оставлении Красной армией Львова. В Эрмитаже после занятий общее собрание, посвященное вопросу об организации добровольческой армии. Около 40 человек записались...»
Именно эти дивизии, составленные из горожан, в июле — августе 1941 года защитили город. На самых важных рубежах обороны они сдержали противника и не дали ему войти в город.

Война накладывала все больший отпечаток на облик города. Уже 27 июня передвижение в городской черте было ограничено: был введен жесткий пропускной режим. Никто не мог въехать в Ленинград и выехать из него без разрешительных документов. Даже жители пригородов — Пушкина, Красногвардейска (Гатчины), Петергофа — должны были получать подобные пропуска.

На улицах города появились военные патрули, проверяющие документы. Население призывали к бдительности — искали шпионов и диверсантов. Всех жителей Ленинграда обязали сдать радиоприемники и путеводители по городу, карты Советского Союза. Город был признан военным объектом, например, было запрещено фотографировать на улицах, не имея на это особого разрешения.

Как писал в своем дневнике 16-летний подросток Василий Леонтьев: «По Ленинграду началась охота за подозрительными личностями. Конечно, большинство пойманных оказались честными советскими людьми. Но бдительность! Нас предупреждали и раньше...»

Город наполнился военными: на Неве вдоль набережных встали военные корабли Балтийского флота. Рядом с мостами, главными городскими достопримечательностями, у заводов — повсеместно появились зенитные батареи.

Был введен режим светомаскировки. С наступлением темноты свет можно было зажигать только при закрытых шторами окнах.

Ирина Лебедева вспоминала об этом времени: «Ходили специальные отряды и смотрели, не пробивается ли где свет. Были специальные шторы, их продавали. Мы их днем поднимали, а на ночь опускали, затемняли. Они отставали от окна, и поэтому могла быть щелка. Если отряды видели где-то непорядок, то могли зайти в квартиру и вежливо

попросить его устранить: либо свет гасите, либо делайте затемнение. На первый раз предупреждение, а вот далее могли последовать санкции. Ночью было темно, дома все темные, свет только за шторами или вовсе не зажигается... И вот что придумали — нам всем выдали беленькие фосфоресцирующие медальки, их закалывали на пальто и на улице с ними ходили. Когда темно, ты видишь, что навстречу тебе движется огонек, человека ты не видишь, а огонек видишь, и люди таким образом расходились, не сталкивались друг с другом».

Все жители города в возрасте от 16 до 50 лет в обязательном порядке, за исключением работающих на предприятиях военной промышленности, должны были вносить свой вклад в оборону Ленинграда. Одними из основных обязанностей были подготовка бомбоубежищ, очистка и покраска противопожарной краской чердаков, строительство рубежей обороны в самом городе и в Ленинградской области. Рабочие и служащие обязаны были отрабатывать на оборонных работах по три часа после своей основной занятости, а неработающие граждане — по восемь часов.

Активное участие во всех работах принимали подростки — ученики средней и старшей школы. Лена Мухина — школьница, чей дневник стал одной из подробных летописей ленинградской блокады, — писала в июне 1941 года: «Пионеры тоже должны помогать обороне. С самого утра у нас на дворе и на чердаке началась работа. На дворе строят спешно бомбоубежище, которое будет занимать все помещение подвала. На чердаке, где хранят всякий хлам и сушат белье, все убирают и разбирают перегородки. Ведь они деревянные, и если на чердаке будет пожар от бомбы, то они будут прекрасным горючим материалом».

Постепенно менялось городское пространство. Первые этажи домов, в которых были витрины магазинов, были закрыты деревянными щитами. Памятники, скульптуры одеты в деревянные «саркофаги». Привычными стали аэростаты, замершие в небе. Они должны были препятствовать целевому бомбометанию с немецких бомбардировщиков, так как летчики рисковали зацепиться за трос или оболочку аэростатов.

На работу людей отправляли представители городской власти. Она до войны состояла из двух ветвей: органов управления единственной политической партии в Советском Союзе — партии большевиков — Горком и Обком ВКП(б) и органа

управления городской администрации — Ленгорисполком. Первые принимали самые важные политические решения, руководили политикой, вопросами идеологии. Вторые, городская власть, занимались хозяйственными вопросами: транспортом, снабжением, уборкой города, работой городских учреждений. В Советском Союзе была строгая вертикальная иерархия власти, и по сути эти органы власти исполняли одну волю — волю Москвы, зачастую не имея возможности оперативно принимать необходимые решения согласно текущей ситуации на месте, ожидая разрешения или указания к действиям из центрального аппарата власти. С началом войны также приоритетное значение приобрел Военный совет, куда входили в том числе и представители вышеназванных органов власти. Мнение военных, защищающих город, стало иметь особый вес, ведь все, что делалось, должно было служить главной цели: победе над врагом. Главным лозунгом времени стал призыв: «Всё для фронта, всё для победы!».

Самым большим изменением в повседневной жизни стала карточная система распределения продовольственных и промышленных товаров, введенная на всей территории СССР. Мясо, крупы, сахар, хлеб — все продовольственные товары можно было покупать, только предъявив карточки и только в том количестве, которое было обозначено.

Все горожане были разделены на несколько категорий, в зависимости от которой они получали карточки. Главным критерием был род занятий. Самая большая норма выделялась рабочим. Чуть меньше служащим: учителям, библиотекарям, мелким чиновникам. Те, кто не работал и не получал по месту работы карточку, входили в категорию иждивенцев. К этой категории относили пенсионеров, безработных и детей.

Первое время продуктов хватало для всех, и лишь немногие горожане делали запасы продовольствия на всякий случай. Но уже в конце июля — августе 1941 года в сложном положении оказались люди, потерявшие работу: многие предприятия проводили сокращение штата, правда для молодого и здорового

человека работа в городе быстро находилась, чего не скажешь о пожилых людях.

Ежемесячно отдел торговли Ленгорисполкома издавал распоряжение об изменении месячной нормы выдачи продуктов, но с октября по декабрь 1941 года норма выдачи стала обновляться каждые десять дней. Каждая карточка была разделена на пронумерованные талоны. В соответствии с приказом о периоде и норме выдачи продавец в магазине вырезал соответствующие талоны из карточек.

Нормы выдачи хлеба населению в граммах в день с июля 1941 по февраль 1943 г.

Дата установления нормы	Категория снабжения				
	Рабочие горячих цехов	Рабочие и ИТР	Служащие	Иждивенцы	Дети до 12 лет
16 июля 1941	1000	800	600	400	400
2 сентября 1941	800	600	400	300	300
11 сентября 1941	700	500	300	250	300
1 октября 1941	600	400	200	200	200
13 ноября 1941	450	300	150	150	150
20 ноября 1941	375	250	125	125	125
25 декабря 1941	500	350	200	200	200
24 января 1942	575	400	300	250	250
11 февраля 1942	700	500	400	300	300
23 февраля 1943	700	600	500	400	400

Кто и почему уезжал из Ленинграда в первые месяцы войны?

В первых числах июля в Ленинграде появились первые беженцы. Жители приграничных территорий Ленинградской области, Прибалтики и Карелии бежали от вражеских войск в ближайший крупный и, как всем казалось, безопасный город. Они приезжали на попутном транспорте, шли пешком, бросив все, лишь бы оказаться подальше от войны. Но война шла за ними и все ближе подходила к городу.

Уже на второй день войны в Москве был сформирован Совет по эвакуации, и 27 июня 1941 года было опубликовано постановление партии и правительства «О порядке вывоза и размещения людских контингентов и ценного имущества», в котором были разъяснены главные задачи и указаны первоочередные объекты эвакуации. Перемещению на Восток в первую очередь подлежали квалифицированные рабочие и служащие, промышленное оборудование, станки и машины, цветные металлы, горючее, ценности, имеющие государственное значение. В соответствии с этим решением в начале июля в Ленинграде было принято постановление об эвакуации главных городских предприятий. Их отправляли на Урал и в Сибирь, как можно дальше от фронта, чтобы там, в безопасности, они наладили производство танков, самолетов, боеприпасов.

Вместе с заводами уезжали и рабочие — те, кто должен был наладить производство на новом месте. Рабочие могли вывезти с собой семьи — жену и детей. Их можно было включить в списки уезжающих, которые составлялись на предприятии. Эвакуация завода была очень сложным делом. Для крупного предприятия, такого как, например, Кировский завод, на оборудовании

которого можно было делать танки, требовалось выделить более 100 вагонов только для станков. При этом их нужно было разобрать, упаковать и безопасно перевезти на железнодорожную станцию. Включенные в списки работники заводов были обязаны ехать вместе с предприятием.

Заводские рабочие неохотно покидали свои дома и уезжали из города. Согласно законам военного времени, отказаться от эвакуации было невозможно, так же как и уволиться. Единственным поводом для увольнения была мобилизация в действующую армию.

Эвакуации также подлежали музейные ценности. Сотрудники ленинградских музеев еще во время войны с Финляндией думали о том, что нужно быть готовыми в случае начала военных действий увезти коллекции как можно дальше от фронта, вглубь страны. Несколько лет они составляли списки вещей, подлежащих эвакуации.

В главном музее Ленинграда Эрмитаже работа по подготовке к эвакуации началась в первые же дни войны. Директор музея академик Орбели приказал закрыть музей для посетителей, и все сотрудники были привлечены к главной работе — спасению музейных сокровищ.

> Владислав Глинка, хранитель Отдела истории русской культуры Государственного Эрмитажа, так вспоминал об июньских событиях 1941 года: «С великими предосторожностями экспонаты группировали и по ящикам, и по очередности эвакуации... Работали по 14–16 часов в сутки: с 8–9 утра дотемна, с перерывом на спешную еду. Часто оставались ночевать в Эрмитаже: например, на горе ковров в кладовой русских тканей. В эти первые три недели я работал в одной из бригад по упаковке картин. Принимая их из рам, оставляли всегда этикетку с надписью, что за картина была в раме, затем вынутую из рамы картину вставляли в гнезда в ящиках — каждая имела свое определенное документированное место. Полотна помещались по 5–6 в ящике... Через три недели после начала войны ушел первый эшелон, увозя огромные ценности и группу сотрудников, составивших на время войны персонал "филиала" в Свердловске».

Работа по подготовке к эвакуации шла и в пригородных дворцах. Дни напролет музейные сотрудники, в основном женщины,

составляли описи вещей, снимали экспонаты со стен, упаковывали ящики. Директора музеев убеждали предоставить эшелоны для музейных ценностей. То, что было невозможно увезти, например парковую скульптуру, закапывали в садах: лишь бы спасти экспонаты от бомбардировок.

Следует обратить внимание, что очередность эвакуации обосновывалась предшествующим опытом ведения военных действий. До Второй мировой войны ни одна страна не имела опыта заблаговременной массовой эвакуации мирных жителей, и в отношении ленинградцев, к несчастью, не было вовремя принято это важное решение. Никто не знал о гитлеровских планах и не мог даже предположить возможность полного блокирования транспортных артерий Ленинграда.

Тем не менее уже в конце июня — начале июля 1941 года из Ленинграда в срочном порядке было решено вывезти 390 000 детей. Эвакуировали их со школами или детскими учреждениями. По месту работы родителей формировали дома-интернаты, куда определяли детей сотрудников. Не думая о быстром приближении фронта, детей вывозили временно, предполагая, что возможны налеты вражеской авиации на Ленинград. Их отправляли в места традиционного летнего отдыха — на юг Ленинградской области и в Ярославскую область.

Отправляясь в эвакуацию, люди не брали с собой вещи для длительного пребывания, и у большинства детей практически не было теплой одежды. Как вспоминал ленинградец Ф. Ржаксинский, когда его мама собирала ему вещи в эвакуацию, «соседка Мария Семёновна удивлялась: “Зачем вы берёте свитер и тёплую рубашку? А валенки зачем? Ведь война к зиме, наверное, кончится”». Ехали, рассчитывая, что пройдет совсем мало времени и они вернутся, рассматривали поездку как летний отдых.

Многие не хотели эвакуироваться, но также находились и те, кто желал уехать подальше от приближающегося врага. Возвращающиеся со строительства оборонительных рубежей горожане рассказывали, что «фашисты уже под Псковом», и этот невероятно быстрый скачок, как вспоминал впоследствии один

из жителей Ленинграда И. А. Владимиров, «навел панический страх на многих обывателей города. Беглецы из Пскова, побросавшие свое имущество, наговорили столько страшных ужасов о бомбардировке с самолетов, бомбовозах, о кошмарных пожарах и зверствах фашистских солдат, что почти все <...> потеряли голову и спокойное здравое мышление». И так как выезд из города по личной инициативе был запрещен, то, по словам академика Д. С. Лихачева, «к детским эшелонам пристраивались все, кто хотел бежать».

В июле начались авианалеты на Ленинград. Бомбардировкам подверглись и эшелоны с детьми. В августе матери, узнав о бомбардировках и попадании снаряда в поезд на станции Лычково, в панике бросились искать детей и забирать их домой.

> Впоследствии немало жителей Ленинграда очень критично отзывались об организации эвакуации детей, что дало многим повод отказываться от эвакуации вовсе. Например, Ольга Фрейденберг писала: «Вскоре выяснился характер этой эвакуации. Он определялся полной дезорганизацией и злостным головотяпством. Расквартирование не было подготовлено. Детей поселяли в грязных крестьянских избах, в деревнях тех местностей, которыми немец шел на Ленинград; уже в пути начинались массовые детские заболевания. Сотни детей погибли. Одни навсегда потеряли родителей, другие умерли от болезней и недосмотра. Те, что могли, стали слать домой отчаянные письма; и опять, за отсутствием открытой правды, начали ползти за окнами слухи. Пошло обратное течение: массово стали матери догонять и отбирать своих детей, и вновь дома и улицы наполнились маленькими обитателями».

В Ленинград возвратили около 170 000 детей — их родители и представить себе не могли, что возвращают детей в город, который вскоре будет окружен и столкнется с острой нехваткой продовольствия.

В августе из города еще можно было уехать. Все больше людей, видя, что линия фронта приближается к Ленинграду, старались получить разрешение на эвакуацию, но время было упущено, и вскоре, 28 августа 1941 года, движение поездов было прекращено. Немцы разбомбили станцию Мга — в нескольких десятках километров от Ленинграда. Через эту станцию

проходили все поезда вглубь страны. Таким образом, город был отрезан от остальной территории страны.

Постепенно, день за днем немецкие войска все ближе подходили к Ленинграду. Были захвачены крупные города вокруг него, 8 сентября занят Шлиссельбург. Один за другим были заняты Красногвардейск (Гатчина), Пушкин, Петергоф. На юге города в начале сентября установилась линия фронта. С севера к городу подошли финские войска. По суше Ленинград оказался окружен. Замкнулось кольцо блокады, которая продлится почти три года.

В каких условиях жили ленинградцы?

В сентябре и октябре 1941 года ленинградцы еще не осознавали, что город оказался в окружении. Краткие официальные сообщения не давали полной информации о происходящем. Городские газеты писали о том, как защищают Ленинград летчики, артиллеристы, моряки, танкисты, пехотинцы. Репортажи с фронта были посвящены героям, сбившим самолеты, уничтожившим позиции врага. Официально сообщения говорили о том, что «враг у ворот» города, но не о том, что город окружен.

> Об информационном голоде писала Ольга Фрейденберг. Непонимание происходящего заставляло по крупицам собирать и осмыслять новости: «с воодушевлением читались военные сводки. Не читались, а слушались. Радио начинало их в 6 часов утра, и люди специально вставали и слушали. Но слишком скоро настроение изменилось к худшему. Мы оставляли город за городом. С мучительной жадностью ждали сводок. И они становились все скупее и скупее. Чем больше каждый из нас волновался по известиям, тем меньше их давали. Голодной душе советского гражданина информбюро начало подносить формулы, почти гомеровские стоячие фразы, которые оставляли во рту вкус горечи и отвращения. Заработали слухи. Города оставлялись один за другим и слухами пробирались по России; была создана особая система вуалировать в сводках несчастье, но и [появилась] своя система понимать и открывать эту вуаль…».

Хотя отсутствовала точная информация о положении на фронте, горожане все равно понимали, что город становится районом боевых действий. В сентябре начались первые обстрелы и авианалеты. Ленинградцы стали привыкать к сигналам воздушной тревоги.

Городские газеты печатали инструкции, как вести себя в новых условиях. Рекомендовалось снять в квартирах зимние рамы, чтобы в случае повреждения оконного стекла было чем его заменить. Стекла в окнах нужно было проклеить бумагой крест-накрест. По всем улицам города окна были заклеены, и белые кресты на стекле стали узнаваемым символом блокады.

У горожан появились новые обязанности. Так, жильцы многоквартирных домов должны были по очереди дежурить на крышах, чтобы в случае авианалета успеть потушить «зажигалки» — зажигательные бомбы, которые сбрасывали с самолетов. На крышах и чердаках нужно было держать запас песка. К дежурствам привлекали даже детей. В городе проходили мобилизации: людей обязывали работать на разборе завалов (если в дом попала бомба и он сгорел), на строительстве «щелей», на устройстве баррикад на улицах.

Первое время большинство жителей дисциплинированно отправлялось в укрытие по сигналу тревоги, который передавали по радио. Но вскоре характерной особенностью Ленинграда стало то, что жители перестали остро реагировать на начало бомбардировок и артобстрелов и прятаться в бомбоубежища.

Интересно сравнить записи первых дней блокады и конца ноября ленинградца Лазаря Мойжеса. 12 сентября 1941 года он пишет о своей готовности воспользоваться укрытием: «Тем не менее ждем еще одну ночную тревогу. Вот уже 3-й день, как во время ночных налетов уходим в бомбоубежище, чувствуешь себя как-то спокойнее, убежище у нас неблагоустроенное, хотя в системе безопасности довольно хорошее: под уровнем мостовой в 5-этажном доме. Но нет креплений, которые собираются делать, если не опоздают. Хотя сводчатый потолок — железобетон». А 30 ноября уже отмечает: «27 и 28 ноября тревога продолжалась по 6 часов подряд. Вполне понятно, что вся жизнь деловая и на предприятиях была парализована, [но] интересно то, что публика настолько привыкла к налетам и настолько осмелела, что во время налетов стоят громадные очереди, по улице почти нормальное движение, летают неприятельские самолеты, палят зенитки, иногда падают бомбы, а публика никакого внимания не обращает… Я, также и Рая, в числе смелых; вот уже около месяца, как мы не ходим в бомбоубежище во время тревоги, а сидим

дома, только если тревога застает на улице и нет возможности добраться до дома, я иду в убежище; хорошо ли это или плохо, но сидеть дома гораздо лучше, чем в убежище. Что касается опасности, то жизнь стала настолько невыносима, что решаешь, как выйдет: убьет бомба — и конец мучениям, а мучения заключаются [в том], что в городе буквальный голод».

Уже с середины сентября обычным явлением стали очереди за продуктами. Купить их в государственных магазинах можно было только по карточкам. Оставались еще рынки, где за большие деньги или в обмен на ценности можно было купить продукты.

Те, у кого была возможность, ранней осенью ездили на городские окраины собирать остатки овощей на полях, после того как колхозы закончили уборку. Люди отправлялись на поля даже в южной части города, совсем близко к линии фронта.

Дмитрий Лихачев вспоминал: «…Оказалось, что немцы внезапно подошли к Путиловскому заводу. Обстреливали район из минометов. Жителей срочно перевезли. Впоследствии эти семьи, эвакуированные из южных районов Ленинграда, все вымерли. Они рано начали голодать... Когда “фронт” стабилизировался у Путиловского, в ту сторону стали ездить ленинградцы — собирать овощи с огородов под пулями немцев. Ездили и Комаровичи за капустными кочерыжками. Это дало им возможность немного запастись продовольствием».

Горожане старались сделать хоть какие-то запасы продуктов. Все боялись нехватки продовольствия, но даже представить не могли, с каким страшным голодом им вскоре предстояло столкнуться. К ноябрю деньги обесценились. Единицей расчетов постепенно становился хлеб.

В тяжелейшей ситуации оказывались люди, лишившиеся работы, пожилые и одинокие. Некому было оказать им поддержку, разделить с ними бытовые обязанности, количество которых только росло. Нужно было ходить за хлебом и продуктами, стоять в очередях по несколько часов, а при этом еще и работать.

Быт с каждой неделей становился все тяжелей. Квартиры не отапливались, подача газа и электричества была прекращена, стоял страшный мороз.

Блокадник Игорь Коровин, заставший 1941 год ребенком, пишет, что им с матерью «буржуйку» из квартиры умерших соседей принес одноногий управдом: «Это было счастье. Можно было отогреться, подставить руки, без перчаток, немного расстегнуть ватник и подогреть две металлических кружки чая». Если не было дров, топили книгами, на дрова разбирали паркет и ломали мебель.

За водой приходилось ходить к городским рекам: Неве, Фонтанке, Мойке и т.д. Каждое приготовление еды становилось сложным делом. Тяжело было тем, кто жил выше второго этажа: дрова и воду нужно было каждый день носить наверх по лестницам, ведь лифты не работали. Со временем перестала действовать канализация — замерзли трубы. С приходом зимы 1941 года город замер. Началось страшное время — «смертное время» ленинградской блокады.

Лидия Гинзбург оставила одни из самых проникновенных воспоминаний о блокаде Ленинграда — «Записки блокадного человека»: «В своих квартирах люди боролись за жизнь, как борются погибающие полярники. Утром они просыпались в мешке или в пещере, которую с вечера устраивали из всех вещей, какие удавалось на себя натащить. Просыпались в четыре часа, в пять. За ночь удавалось согреться. А вокруг стоял холод, который будет весь день неотступно мучить, — все же люди с нетерпением ждали — даже не утра, потому что утро (свет) наступало гораздо позже, — они ждали повода встать, приближаясь к началу нового дня, то есть к шести часам, когда открываются магазины и булочные. Это не значит, что человек к шести часам уже всегда отправлялся в булочную. Напротив того, многие старались оттянуть (сколько хватало сил) момент получения хлеба. Но шесть часов — это успокоительный рубеж, приносивший сознание новых возможностей. В своем роде это был даже лучший момент — хлеб еще весь впереди, но он уже достижимая реальность сегодняшнего дня. Голодное нетерпение пересиливало страх холода. Оно гнало людей из обогретой дыханием пещеры на мороз собственной комнаты. Вставать было легко, легче, чем в той жизни, когда человека ждала яичница, о которой можно было не думать. Притом упростился переход. Спали, почти не раздеваясь; достаточно было поскорее сунуть ноги в валенки, валявшиеся у постели.

Типический блокадный день начинался с того, что человек выходил на кухню или на темную лестницу, чтобы наколоть дневной запас щепок или мелких дров для времянки. Ночь едва начинала рассеиваться, и в разбитом стекле лестничного окна стены противостоящих домов

еще не желтели, а темнели. Колоть приходилось ощупью, осторожно вгонять в полено косо поставленный топор, потом уже ударяя. Очень плохи были руки. Пальцы скрючивались и замирали в какой-нибудь случайной позе. Рука теряла хватательные движения. Теперь ею можно было пользоваться только как лапой, как культяпкой или палкообразным орудием. Человек нашаривал в темноте и сгребал рассыпавшиеся по каменной площадке щепки, зажимал кучу щепок между двумя культяпками, бросал их в корзину.

Потом еще нужно принести воду из замерзшего подвала. Ледяной настил покрыл ступеньки домовой прачечной, и по этому скату люди спускались, приседая на корточки. И поднимались обратно, обеими руками переставляя перед собой полное ведро, отыскивая для ведра выбоины. Своего рода высокогорное восхождение.

Сопротивление каждой вещи нужно было одолевать собственной волей и телом, без промежуточных технических приспособлений…»

«Всё для фронта, всё для победы!»

Летом 1941 года из Ленинграда были частично или полностью эвакуированы заводы, производящие вооружение. Но это не означало, что в городе остановилось производство. Часть предприятий продолжала работать, даже находясь недалеко от линии фронта. Среди них был, например, Кировский машиностроительный завод, расположенный на юге города. После начала блокады Ленинграда он производил детали для пушек. Судостроительный завод имени Марти изготавливал снаряды. В самом центре Ленинграда, на территории Артиллерийского музея, был открыт цех по ремонту танков. На любом работающем оборудовании производили вооружение для фронта. Главным лозунгом города стали слова: «Всё для фронта, всё для победы!»

При всем желании заводы не могли произвести много продукции. Не хватало качественного сырья, станков, и главное — квалифицированных рабочих. В первые дни войны часть сотрудников ушла на фронт, часть была отправлена в эвакуацию вместе с предприятием. Оставшихся не хватало, чтобы обеспечить выполнение военных заказов. Нужны были новые сотрудники, которых набирали из бывших домохозяек и подростков. Руководить ими и учить профессии ставили пожилых рабочих, которые по возрасту уже не работали, но во время войны вернулись на заводы.

Рабочий день длился до 14 часов. К началу зимы многие рабочие предпочли перебраться жить на завод, так как ходить на работу из дома было тяжело, а транспорт работал все хуже, пока,

наконец, после 8 декабря 1941 года не остановились последние пассажирские трамваи — единственный транспорт, еще работавший в городе. Голодным людям тратить время и силы на ходьбу из дома до работы и обратно было крайне тяжело.

Условия работы были тяжелые. Огромные пространства заводских цехов, когда-то заполненные оборудованием, стояли полупустыми. От постоянных обстрелов и бомбежек были выбиты стекла, которые нечем было заменить, и в помещениях было холодно.

Что такое «смертное время»?

Блокада Ленинграда длилась с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года. В ее истории были разные периоды, и самым страшным временем, принесшим больше всего смертей, когда свирепствовал голод и жизнь человека зависела буквально от куска хлеба, была зима 1941/42 года. Эту блокадную зиму называют «смертным временем».

В любом музее, посвященном истории блокады, в любой книге, рассказывающей о ней, этому периоду всегда уделено особое внимание. Эта зима в сознании многих людей и является собственно блокадным временем.

Известно, что к сентябрю 1941-го в Ленинграде находилось 2,5 млн человек. Около миллиона не пережило блокаду, и большинство из этого числа погибло в «смертное время».

Жить впроголодь горожане стали уже в начале октября: даже в тех семьях, где были сделаны запасы продовольствия, они стали подходить к концу. Люди начали продавать все ценное, что у них было, чтобы купить хоть какую-то еду. В магазинах их было не достать: выкупать продукты можно было лишь по карточкам. Горожане отправлялись на рынки, чтобы там выменять фамильные ценности и одежду на продукты. Мерой, единицей обмена стал хлеб. Деньги перестали иметь ценность.

Нормы выдачи хлеба, начиная с сентября, несколько раз снижались. Уже 2 сентября действовала норма 300 граммов хлеба в день для детей и иждивенцев. Рабочие и служащие получали по карточкам 600 и 400 граммов, но при этом они должны были еще и работать.

С 20 ноября 1941 года эта норма для иждивенцев составляла всего 125 граммов хлеба в день, для рабочих 250, для служащих 125 граммов. С декабря 1941 года другие виды карточек не были обеспечены продуктами: крупы и жиры купить в магазинах было нельзя, продуктов просто не было. Уже в октябре 1941 года появились случаи смерти от голода. С ноября смертность резко возросла и стала массовой. Каждый день в городе умирало несколько тысяч человек. Люди падали на улицах, присаживались на минутку отдохнуть и уже не вставали. Тела умерших лежали прямо на заснеженных улицах Ленинграда. Пережившие блокаду часто вспоминают, что погибших было так много, что люди довольно скоро привыкли к ежедневным картинам смерти и они вызывали не ужас, а мысли о том, что назавтра любого может постигнуть такая же участь.

Зима 1941/42 года была очень холодной. Уже в октябре температура опустилась ниже нуля. В декабре — январе были дни, когда мороз становился невыносимым и достигал отметки ниже −25°. Такой холод убивал так же жестоко, как и голод. Согреться можно было, лишь заготовив дрова, а на это нужны были силы. В городе разрешили разбирать на дрова деревянные дома, для того чтобы топить печи-«буржуйки» в квартирах. От «буржуек» и керосиновых ламп нередко начинались пожары.

Чтобы выжить, люди использовали в еду все, что было возможно. В городе исчезли собаки, кошки. В пищу шли любые условно съедобные вещи: обойный клей, олифа, кожаные ремни. Но прожить на таком рационе долго было нельзя.

Лазарь Мойжес, работавший до войны на фабрике «Светоч» и уволенный по сокращению в связи с эвакуацией предприятия, погиб от голода в блокадном Ленинграде 30 декабря 1941 года. Он писал в своем дневнике: «С 21-го ноября выдают только 125 гр. хлеба в день для иждивенцев и служащих (рабочим 250 гр.), овощей нет совершено. В столовых доступен только суп, который бывает очень жидкий. Жиров, мяса, сахара — ничтожная норма. Чтобы получить паек, приходится выстаивать часами в очереди, в результате целые дни льешь в себя жидкости, у меня от этого опухли ноги, но это, оказывается, общее явление, конины и той не достать. Кошки уже почти все поедены, даже

я мечтаю поймать как-нибудь кошку и попробовать ее. За деньги купить съестное ничего нельзя, на всех рынках идет только обмен, и то только съедобное на съедобное. За килограмм хлеба многие соглашаются платить по 100 руб., но купить [его] за эти деньги нельзя. В большом ходу дуранда, жмых, но это тоже нельзя достать, еще зеленные капустные листья, но достать их можно только за продукты сегодня…»

С 1 января 1942 года в городе были организованы стационары, в которых умирающих от голода пытались подкормить. Эти стационары были шансом выжить. Важную роль играли и отряды противовоздушной обороны, в обязанности которых в том числе входил и обход квартир в поисках детей, оставшихся без родителей. Они отводили детей в детские дома и вывозили тела умерших.

Для многих стало мучительно сложно и почти невозможно осуществить свой последний долг в отношении близких — похоронить. Городские службы не справлялись — не было ни людей, ни транспорта, чтобы обеспечить доставку умерших на кладбища, не было возможности вести регистрацию всех смертей. Жители самостоятельно везли на кладбища своих погибших от голода родных на санках или фанерных листах. Но часто на это не было сил и мертвых подбрасывали к городским моргам, больницам, оставляли на улицах, в подвалах и дворах, на лестницах домов. Во многих квартирах умершие лежали до весны. На кладбищах города оставались непогребенными десятки тысяч покойников. К марту 1942 года город оказался в отчаянном положении из-за угрозы эпидемий, и 7 марта 1942 года на специальном заседании исполкома Ленгорсовета было принято решение об открытии крематория на 1-м Кирпичном заводе. Сейчас на его месте разбит мемориальный Московский Парк Победы.

С 25 декабря 1941 года хлебные нормы увеличили. Но это не означало, что снабжение ленинградцев улучшилось. В январе 1942 года в Ленинграде почти на двое суток перестала работать последняя электростанция. 36 часов не было подачи электричества на самое важное производство в городе: на хлебозаводы. Несколько дней карточки на хлеб нельзя было отоварить — хлеб не поступал в магазины. Смертность увеличилась еще больше.

Мы до сих пор не знаем, сколько точно погибло людей во время блокады Ленинграда. Как уже говорилось выше, в 1943–1948 годах было установлено минимальное количество погибших — 649 тысяч человек, но сбор данных не был завершен и исследователи говорят более, чем о миллионе погибших мирных жителей в годы блокады.

Переживших «смертное время» горожан спасло то, что было принято решение о начале массовой эвакуации и в январе 1942 года стала активно работать открытая еще в ноябре 1941-го года автомобильная трасса по льду Ладожского озера, вошедшая в историю как Дорога жизни. По ней в город везли продовольствие и сырье для заводов, а из города вывозили ленинградцев. Эта дорога была шансом выжить.

Что такое Дорога жизни?

В конце августа 1941 года была прервана железнодорожная связь Ленинграда с остальной территорией СССР. Железные дороги были крайне важны для обеспечения жизни города. По ним в Ленинград ввозили продовольствие, сырье для предприятий, товары для населения. С 28 августа 1941 и до февраля 1943 года эта линия коммуникации для Ленинграда была закрыта. С севера город был окружен финскими войсками, с юга — немецкими.

Не занятой врагом территорией было побережье Ладожского озера, расположенное на востоке от Ленинграда. Водная трасса и воздушное сообщение стали единственной связью с территорией Советского Союза. По воздуху доставляли срочные грузы и эвакуировали немногих ленинградцев, в город могли попасть военные корреспонденты, военные и другие ответственные работники.

Основную часть грузов и прежде всего продукты перевозили по воде. По воде же проходила и эвакуация из Ленинграда. Это был опасный путь, находящийся под постоянным обстрелом немецкой артиллерии и самолетов.

Тем не менее это был практически единственный путь поставок продовольствия в город и путь эвакуации, но с наступлением зимы навигация должна была завершиться. Тогда появилась идея использовать опыт Советско-финляндской войны и построить дорогу по льду Ладоги. Дорога должна была идти от деревни Коккорево, на западном берегу Ладоги, по льду до деревни Кобона, на восточном берегу озера.

Проект трассы разрабатывали начиная с октября 1941 года. К нему привлекли разные ленинградские организации: от службы гидрографов, которые собирали данные о ледовом режиме озера, до строителей метро. Дорога должна была обеспечить двустороннее движение автотранспорта с пунктами обогрева через каждые 5 км. Перевозку по льду осуществляла отдельная автотранспортная бригада, для работы которой использовался весь доступный транспорт: грузовики, автобусы, гужевой транспорт.

Дорога жизни, как ее называли впоследствии выжившие блокадники, представляла собой сложный транспортный комплекс. Грузы нужно было не только перевезти по льду, но и доставить в город железной дорогой и автотранспортом. Ледовая трасса требовала постоянного обслуживания — полосы движения приходилось часто менять, так как лед давал трещины, и зимой 1941/42 года было проложено 60 ледовых полос. На всем протяжении пути нужно было обеспечить пункты приема и хранения грузов, места для размещения эвакуированных и людей, обслуживающих трассу. Трассу необходимо было защищать от авианалетов и артобстрелов, для чего через каждые 3 км были установлены зенитные орудия. Защищали дорогу и с воздуха: к охране были приписаны четыре авиаполка.

Лед, который мог выдержать массу загруженной машины, установился к 18 ноября. 20 ноября 1941 года первый конный обоз отправился из Коккорево в Кобону. Он вернулся обратно с грузом муки 21 ноября. В этот же день по льду прошла первая автоколонна.

Первый месяц по трассе возили только грузы, в основном продовольствие. Затем, когда маршруты были опробованы, определены безопасные дистанции, для того чтобы автомобили не проваливались под лед, установлены пункты, на которых дежурили регулировщики, и проложена линия связи, по дороге стали возить людей. Первые перевозки состоялись в декабре 1941 года, но массовая эвакуация началась лишь 22 января 1942-го. С января по апрель 1942 года было вывезено 554 186 человек.

Ледовая дорога прервала свою работу в конце весны 1942 года. Когда сошел лед, возобновилась навигация: людей и грузы теперь перевозили по воде. С наступлением зимы 1942/43 года ледовая трасса по озеру была проложена вновь.

18 января 1943 года советские войска прорвали блокаду Ленинграда. Вскоре было возобновлено железнодорожное сообщение с Большой землей. Ледовая дорога прекратила свою работу 30 марта 1943 года. Дорога жизни через Ладожское озеро, по которой зимой возили людей и грузы по льду, а во время навигации — по воде, спасла сотни тысяч жизней. Жизни тех, кто был эвакуирован из Ленинграда, и тех, кто оставался работать и защищать город. Рассказ о ее истории начиная с 1944 года стал неотъемлемой частью летописи блокады Ленинграда.

Зачем и как проводили эвакуацию в 1942 году?

После того как вокруг Ленинграда сомкнулось кольцо блокады, вопрос об эвакуации гражданского населения встал очень остро. По состоянию на 8 сентября 1941 года в Ленинграде жило 2,5 млн человек. Это население нужно было обеспечить продовольствием, что в условиях блокады оказалось трудновыполнимой задачей.

Эвакуировать людей пытались еще летом. 27 июня 1941 года была создана Ленинградская эвакуационная комиссия. Но люди уезжали из города неохотно, они считали, что оставаться в Ленинграде безопасней, чем уезжать за тысячи километров в неизвестность. Осознание ошибки пришло к августу 1941 года, но тогда уже вывезти всех желающих было нельзя: железнодорожное сообщение было прервано.

На севере города функционировал военный аэродром. Но самолетом массовую эвакуацию осуществить было невозможно. Пока была навигация по Ладожскому озеру, людей, как говорилось выше, вывозили на баржах. Этими видами транспорта город покинули чуть больше 36 тысяч человек — слишком мало на фоне общей численности населения.

Большинство судов Ладожской флотилии не было предназначено для перевозки людей, а осенние шторма на Ладожском озере были опасны для судоходства. Одна из трагедий произошла 16 сентября 1941 года, когда перегруженная баржа, принявшая на борт около 1200 человек — преподавателей, студентов и курсантов Дзержинского военно-морского училища, Военно-морской медицинской академии, Главного гидрографического управления, Военно-инженерного, Гидрографического

и нескольких ремесленных училищ. Начался шторм, баржа не выдержала нагрузки и стала тонуть. Спасти удалось не более 200 человек.

Массовая эвакуация началась 22 января 1942 года по льду Ладоги — по Дороге жизни. Городские власти планировали вывезти до начала навигации 500 тысяч человек. Для ослабленных голодом блокадников этот путь был невероятно сложным. Но для многих он был единственным шансом выжить.

Эвакуация была настолько тяжелой, что некоторые люди оставались в городе, понимая, что дорогу им не перенести. Путь начинался с включения в списки на выезд из города. Человек должен был добраться до начального пункта эвакуации самостоятельно. Этой первой точкой трудного маршрута был Финляндский вокзал в Ленинграде. Каждый день в холодную зимнюю погоду на вокзал приходили ленинградцы, сдавали карточки и получали паек на дорогу. А дальше было ожидание эшелона. Поезда, выезжавшие с Финляндского вокзала, шли до следующей станции Борисова Грива несколько часов. Дорога, которую раньше проезжали чуть больше чем за час, теперь могла затянуться на 16–20 часов. Все это время люди, ослабевшие от голода, ехали в неотапливаемых вагонах, почти без еды и воды. На станции Борисова Грива была пересадка на автотранспорт, который вез людей через Ладогу. Преодолев 30 км трассы через озеро, ленинградцы оказывались в эвакопунктах Кобона и Лаврово. Отсюда их отправляли по железной дороге вглубь страны.

Не все выдерживали дорогу. Даже те, кто продержался и доехал до восточного берега, в эвакопунктах могли умереть. Ослабевших людей кормили горячей едой и выдавали хлеб. Отвыкший от нормального питания организм не справлялся с нагрузкой, а сотрудники эвакопунктов первое время не знали, что умирающим от голода нельзя давать много еды.

Из Ленинграда по Дороге жизни люди уезжали в разные области страны. Их принимали самые разные территории: Север, Средняя Азия, Урал, Сибирь. Эвакуация одновременно решала несколько задач: спасала жизнь людям и «разгружала» город,

оставляя в Ленинграде небольшое количество населения, которое можно было обеспечить продовольствием и работой.

В 2011–2015 гг. Архивный комитет Санкт-Петербурга на основании архивных документов и картотеки жителей Ленинграда создал электронную базу данных «Блокада Ленинграда. Эвакуация» (https://evacuation.spbarchives.ru). Здесь можно найти сведения об эвакуированных из блокадного Ленинграда в период 1941–1943 гг. Работа над заполнением базы данных продолжается.

Пытались ли советские войска прорвать блокаду?

Для советского командования блокада Ленинграда стала серьезным испытанием. Руководством СССР Ленинград рассматривался в том числе как крупная промышленная база. Поэтому уже с первых дней после захвата немцами Шлиссельбурга советские войска стремились пробить коридор к окруженному городу.

Попытки прорыва предпринимались как снаружи, так и изнутри блокадного кольца. Первая из них началась уже 9–10 сентября 1941 года и продолжалась до конца месяца. Во время этих сентябрьских боев был создан плацдарм «Невский пятачок» на левом берегу Невы. Отсюда войска Ленинградского фронта будут неоднократно пытаться прорвать блокаду осенью и зимой 1941 года. «Невский пятачок» — это место, где десятки тысяч советских солдат отдали свои жизни за то, чтобы освободить город. В этом страшном месте жизнь солдата исчислялась часами и даже минутами.

После небольшого перерыва новая попытка прорыва блокады была предпринята в октябре 1941 года. Тогда немецкие войска вели наступление на Москву. Чрезвычайно ожесточенные и кровопролитные бои шли сразу на нескольких территориях: на «Невском пятачке», у деревень Гайтолово, Тортолово, Синявино — южнее Ладожского озера, и буквально у ленинградских пригородов — у Колпино и у Ижорского завода. Войска Ленинградского фронта несли очень большие потери. Бои с небольшими перерывами продолжались до начала декабря 1941 года.

В декабре 1941 года, после поражения немецких войск под Москвой, началось общее контрнаступление советских войск. И под Ленинградом был создан целый фронт, получивший название Волховского — по названию реки, у которой снова развернулись бои. Советское руководство надеялось, что блокада будет прорвана в ближайшее время. Но ни во второй половине декабря 1941 года, ни в январе 1942 года, ни в последующие месяцы этого сделать не удалось. Бои шли в заснеженных лесах Ленинградской области, в местности, почти полностью лишенной дорог, у небольших железнодорожных станций, таких как Погостье. Одним из участков, где противостояние приобрело наиболее драматичный характер, стала железнодорожная станция и поселок Любань. Сюда войска Волховского фронта вышли после того, как прорвали немецкую оборону у поселка Мясной Бор на западном берегу Волхова. Бои за саму Любань продолжались с февраля по апрель 1942 года и закончились тяжелым поражением красноармейцев. Наступление было прекращено, а в мае советские войска были окружены в ходе боев у Мясного Бора.

Новая попытка освобождения Ленинграда началась в августе 1942 года, в разгар боев под Сталинградом. Войска Волховского фронта пытались прорвать блокаду в болотистой местности южнее Ладожского озера, у поселка Мга. Казалось, что в этот раз цель будет достигнута. Красная армия не только прорвала оборону нацистских войск, но и стремительно продвигалась к Ленинграду. Однако немецкое командование быстро перебросило дивизии из 11-й армии Э. фон Манштейна. С их помощью были разгромлены передовые части Волховского фронта, и надежда на прорыв блокады пропала. Операция по прорыву блокады закончилась в октябре 1942 года тяжелым поражением для советских войск.

Следующую попытку разомкнуть кольцо блокады советские войска смогли предпринять в ноябре — декабре 1942 года, после удачных боев под Сталинградом. Операция получила название «Искра». Ее решили проводить южнее Ладоги — там, где ширина блокадного кольца составляла всего около 14 км. Бои начались

12 января 1943 года. Теперь Ленинградский и Волховский фронты наносили одновременные удары. Им потребовалось почти 7 дней, чтобы пройти эти 14 км навстречу друг другу. Прорыв блокады произошел утром 18 января. Солдаты двух советских фронтов встретились у небольших, ныне не существующих населенных пунктов в районе южнее Ладожского озера — Рабочих поселков № 1 и № 5. Блокада была прорвана, но до окончательного освобождения города оставался еще целый год.

Очень скоро стала понятна значимость этого события. 7 февраля 1943 года в Ленинград прибыл первый поезд с Большой земли. Снабжение города продовольствием и сырьем для предприятий было налажено. Появилась надежда, что и блокада, и война скоро закончатся.

Город-фронт. Как жил Ленинград после весны 1942 года и до снятия блокады?

Массовая эвакуация гражданского населения, начатая в январе 1942 года, продолжалась весь год. Город покидали сотни тысяч людей: взрослые, дети, все, кто не был задействован на работах, значимых для военной промышленности и обеспечения жизни города и мог выдержать дорогу в тыл страны.

Ленинградские заводы ремонтировали танки и артиллерийские орудия, выпускали снаряды; фабрики снабжали солдат одеждой и обувью. Для каждой отрасли было определено необходимое число рабочих. Все остальные должны были уехать из города или перейти на другие работы. Число учреждений, которые обслуживали население, — магазины, столовые, сберкассы, суды и пр. — также сокращалось. Главной задачей было превратить Ленинград в военный город — город-фронт.

Ленинградцы, как и в 1941 году, выкупали продукты по карточкам. Нормы выдачи продуктов с 23 февраля 1942 года были повышены. Минимальная норма хлеба для детей и иждивенцев составляла уже 400 граммов в день. Рабочие и служащие получали по 600 и 500 граммов соответственно.

Горожане кроме своей непосредственной работы были привлечены к общественным работам. Весной 1942 года была проведена очистка города от снега, мусора, нечистот.

К маю 1942 года в Ленинграде повсеместно появились огороды. Горожанам и предприятиям было разрешено устраивать огороды в городской черте — в парках, садах, скверах, на дворовых территориях. Целью этой кампании было перейти на самообеспечение Ленинграда овощами и подготовиться к грядущей зиме.

Урожай ленинградцы выращивали и рядом с городскими достопримечательностями: на Марсовом поле, у Исаакиевского собора, у Соборной мечети.

Продолжалось строительство баррикад, дотов, дзотов, противотанковых препятствий. Ленинградцы должны были проходить военное обучение. В помощь гарнизону города были организованы вооруженные рабочие отряды. В многоквартирных домах из жильцов были вновь сформированы группы самозащиты. Подготовка велась на случай вторжения в город нацистских захватчиков.

В городе оставались тысячи ленинградцев, которые не могли активно участвовать в жизни города или уехать в эвакуацию: давали себя знать последствия голода «смертного времени» — дистрофия, пеллагра, цинга и другие заболевания, вызванные длительным голоданием. Их массовое лечение в условиях стационаров — госпиталей и больниц, а также создание сети столовых лечебного и усиленного питания стало возможным благодаря отъезду большого числа горожан в эвакуацию и лучшему снабжению продовольствием. К июню 1942 года в столовых питались 850 тысяч ленинградцев.

Вместе с тем жизнь в городе постепенно налаживалась. В мае 1942-го прошел футбольный матч, который имел важное значение. Он доказал, что Ленинград не просто не сдался, но живет полноценной жизнью. 3 июля, как обычно летом, состоялся праздник выпускников школ. Выпускников было всего лишь 500 человек, но все же они были.

9 июля 1942 года вышел фильм «Ленинград в борьбе». Он рассказывал о жизни города в первые военные месяцы и в самое сложное, смертное время. Несмотря на цензуру, материал, вошедший в фильм, показал и трагедию города, и его стойкость. В самом Ленинграде 9 августа 1942 года прозвучало главное произведение о блокаде — «Ленинградская симфония» Дмитрия Шостаковича.

Ленинград жил, невзирая на трудности, и ждал снятия блокады. 18 января 1943 года ее удалось прорвать войскам

Ленинградского и Волховского фронтов. Через год, 27 января 1944 года, впервые за время войны над Невой прогремел салют — в честь снятия блокады. С этого момента город начал постепенно возвращаться к нормальной жизни, не забывая о том страшном времени, которое пришлось пережить его жителям.

Как сохраняли память о блокаде?

Память о блокаде Ленинграда — важнейшая часть гражданского самосознания жителей Санкт-Петербурга: гибель более миллиона человек оставила след в семейной истории многих петербуржцев.

Сегодня память о блокаде Ленинграда сохраняется как в городской топонимике, в художественной литературе и произведениях искусства, в публицистике и мемуарах, так и в официальных памятниках, мемориальных сооружениях, памятных знаках и памятных досках, на мемориалах городских кладбищ. Память об обороне города и подвигах его защитников запечатлена в монументах Зеленого пояса славы, на братских могилах и других мемориалах, расположенных за чертой города, в Ленинградской области и сопредельных с ней Псковской и Новгородской областях.

Памяти об обороне и блокаде Ленинграда посвящен Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда (Соляной пер., 9), созданный в 1989 году и, по замыслу создателей, призванный продолжить деятельность Музея обороны Ленинграда (1944–1953, но фактически закрыт для посещения был уже в 1949), а также постоянные экспозиции Музея истории Санкт-Петербурга (особняк Румянцева на Английской наб., Памятный зал Монумента героическим защитникам Ленинграда на площади Победы), школьного музея «А музы не молчали...», рассказывающего о деятелях культуры осажденного города, музея-библиотеки «Книги блокадного

города», тематические экспозиции в других музеях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а также временные выставки, которые ежегодно готовят музеи, архивы и библиотеки Санкт-Петербурга к памятным военным и блокадным датам.

Важно отметить особую роль в сохранении памяти о блокаде общественных организаций участников обороны Ленинграда и жителей блокадного города, созданных в 1980–1990-е годы и внесших значительный вклад в формирование самосознания ленинградцев и в приобщение школьников к памяти о блокаде в форме так называемых «Уроков мужества». В конце 1980-х именно эти организации стали инициаторами восстановлении Музея обороны и блокады Ленинграда в Соляном городке (на месте репрессированного Музея обороны Ленинграда). Тогда же они выступили инициаторами создания единого мартиролога погибших в блокаду жителей Ленинграда — Книги памяти «Блокада. 1941—1944. Ленинград».

Сегодня пополнением Книги памяти занимается центр «Возвращенные имена» Российской национальной библиотеки и сотрудники архива Пискаревского мемориала (Пискаревское мемориальное кладбище). Книга памяти размещена на сайте Российской национальной библиотеки — центр «Возвращенные имена» (http://visz.nlr.ru/blockade).

Память о блокаде запечатлена в официальном календаре памятных дат Санкт-Петербурга — 18 января (День прорыва блокады Ленинграда); 27 января (День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады — «Ленинградский День Победы»); 9 мая (День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.); 22 июня (День памяти и скорби — день начала Великой Отечественной войны); 8 сентября (День памяти жертв блокады — день начала блокады). В дни памяти традиционно проводятся торжественно-траурные церемонии с возложением цветов к мемориалам, культурно-массовые мероприятия — концерты, кинопоказы и т. п., которые служат напоминанием о мужестве и героизме жителей и защитников города, о беспримерной трагедии их жизни.

Одним из важных источников для изучения повседневности блокадного времени служат дневники и воспоминания блокадников. Значительная их часть опубликована на сайте Центра изучения эго-документов «Прожито» Европейского университета в Санкт-Петербурге (https://prozhito.org).

С 2017 года в Петербурге в музеях, библиотеках, на улицах города проходит общественная акция «Чтение имен» погибших в блокаду Ленинграда, инициатором которой стал житель Петербурга и потомок блокадников — Владимир Вульф, восстановивший военную историю жителей своего дома по адресу: ул. Конная, д. 10.

Что такое «Блокадная книга»?

В сохранении памяти о блокаде значительную роль сыграла книга, написанная литераторами Алесем Адамовичем и Даниилом Граниным. Их текст, впервые опубликованный в 1977 году в журнале «Новый мир», рассказал о том, что было очень хорошо известно ленинградцам, пережившим блокаду, но чего не знали люди, блокаду не видевшие. Это рассказ об обычной, повседневной жизни Ленинграда, о быте горожан, о «смертном времени». В их книге зазвучали голоса людей, которые говорили не то, что предписывала официальная советская историография, а то, что они помнили про войну. Сам тон книги был непривычен. Главным здесь были не мнения официальных лиц и цифры, а воспоминания обычных людей.

Для многих эта книга стала потрясением. Тысячи людей впервые узнали о гуманитарной катастрофе блокадного Ленинграда. Во время войны вся информация для газет и радио о том, что происходило в городе, проходила цензуру. Частная переписка также подлежала проверке надзорных органов. Поэтому граждане Советского Союза не могли представить себе, что же происходило в блокированном городе и как выживали в это страшное время ленинградцы. Даже фильм Романа Кармена «Ленинград в борьбе», прошедший на экранах в СССР и за рубежом, показывал трудности и лишения, но не мог рассказать о том, как действительно жил город.

Алесь Адамович и Даниил Гранин создали документальную хронику блокады. Книга состояла из документальных очерков и фрагментов дневников. Впервые можно было прочесть о том,

как жили люди, как они умирали от голода, в каких условиях работали, как старались сохранить себя, чего боялись и на что надеялись. Дневник Юры Рябинкина, умирающего от голода, дневники ученого Георгия Князева и других ленинградцев, погибших и выживших, придали новое человеческое измерение блокадной хронике, сделали важным неофициальный взгляд на войну, и история Великой Отечественной перестала восприниматься только как последовательность военных операций и подвигов. История блокады была рассказана через воспоминания людей о том, как они теряли близких, как выжили сами.

> «Мы завершили долгую работу со странным чувством, все с тем же неотступным вопросом: зачем, ради чего оживили мы этих давно ушедших людей, их давние муки и боль? Мы много раз отвечали себе на этот вопрос и до конца не знали ответа, но в одном мы утвердились: это надо было сделать. Все это было, и живущие люди должны это знать».
>
> А. Адамович, Д. Гранин. Блокадная книга

Проводы бойцов народного ополчения на фронт. Ленинград, июль 1941 г.
Abmarsch von Kämpfern der Volksmiliz an die Front. Leningrad, Juli 1941

СССР

НАРКОМАТ ОБОРОНЫ

Кировский

РАЙОННЫЙ ВОЕННЫЙ КОМИССАРИАТ

„24" Августа 1942 г.

№

г. Ленинград

ХРАНИТЬ ПРЕДПИСАНИЕ НАРАВНЕ С ПАСПОРТОМ

Тип. № 2. Зак. 705

МОБИЛИЗАЦИОННОЕ ПРЕДПИСАНИЕ

Выдано гр-ну/ке города Ленинграда

Власовой Прасковье Дмитриевне

На основании постановления Совета Народных Комиссаров СССР от 2/VII 1941 г. и постановления Военного Совета Ленинградского фронта от 7/VIII 1942 г. Вы призваны для несения службы по защите города Ленинграда от воздушных и химических нападений немецких захватчиков и противопожарной охране жилых домов и общественных зданий (школ, музеев, и пр.).

На Вас возлагается обязанность быть стойким и мужественным бойцом групп самозащиты местной противовоздушной обороны домохозяйств города.

санитарного звена

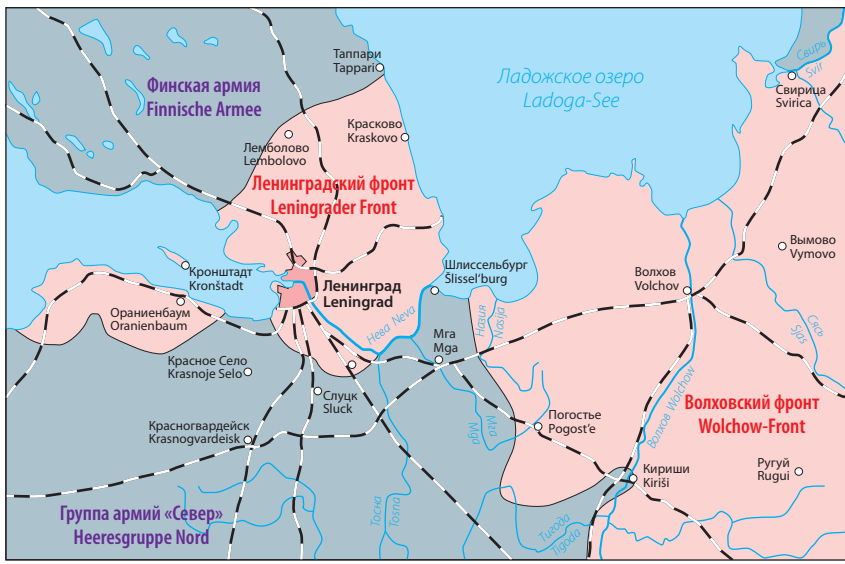
Военный комиссар

Кировского района

(.....)

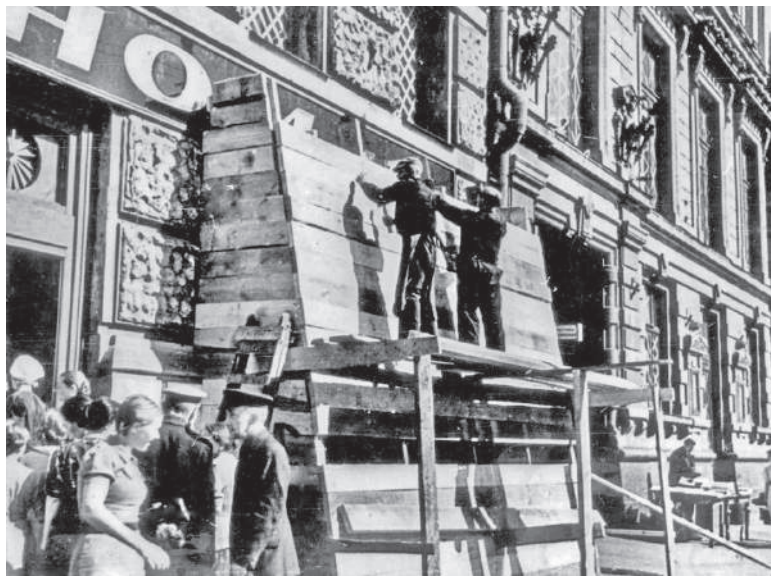
Мобилизационное предписание П. Власовой для службы в МПВО. Ленинград, август 1942 г.
Einberufungsbefehl zum Luftschutzdienst für P. Wlassowa. Leningrad, August 1942

Немецкие пулеметчики на позиции под Ленинградом. 1941 г.
MG-Schützen der Wehrmacht vor Leningrad. 1941



Карта фронта на апрель 1942 — 1943 г.
Karte des Frontverlaufs (April 1942 — Anfang 1943)

Строительство противотанковых рвов. Ленинградская область, июль 1941 г.
Bau von Panzergräben. Leningrader Gebiet, Juli 1941



Работники обшивают досками витрины Елисеевского гастронома. Ленинград, июль 1941 г.
Arbeiter verschalen die Schaufenster des Feinkostgeschäfts Jelissejew mit Brettern. Leningrad, Juli 1941

ПРОПУСК №

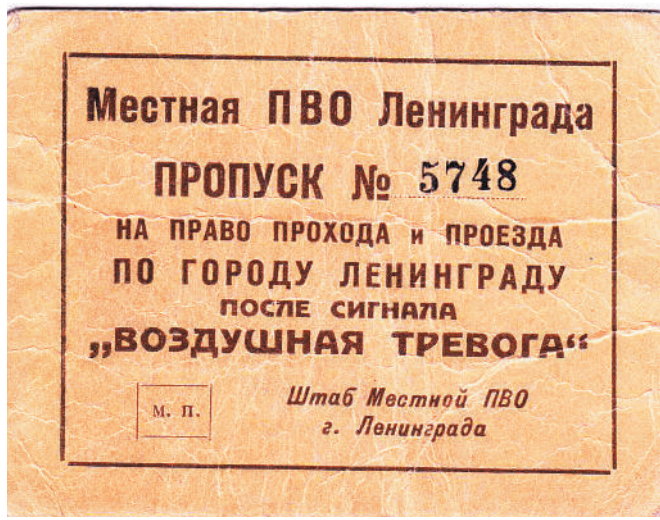
Выдан гр. [illegible]

(фамилия, имя, отчество)

НА ПРАВО ПРОХОДА
ПО ГОРОДУ ЛЕНИНГРАДУ
с 22 час. веч. до 5 час. утра
(предъявление паспорта обязательно)

Комендант Гарнизона
гор. Ленинграда
Полковник (Денисов)

Заказ № 3211


Местная ПВО Ленинграда

ПРОПУСК № 5748

НА ПРАВО ПРОХОДА и ПРОЕЗДА
ПО ГОРОДУ ЛЕНИНГРАДУ
ПОСЛЕ СИГНАЛА
„ВОЗДУШНАЯ ТРЕВОГА"

М. П.

Штаб Местной ПВО
г. Ленинграда

Пропуск на право прохода по Ленинграду после сигнала «Воздушная тревога». Ленинград, 1941–1943 гг.
Passierscheine mit der Erlaubnis, sich nachts bzw. bei Luftalarm auf den Straßen Leningrads fortzubewegen. Leningrad, 1941–1943

Сотрудники Эрмитажа готовят экспонаты к эвакуации. Ленинград, июль 1941 г.
Eremitage-Mitarbeiter bereiten Exponate zur Evakuierung vor. Leningrad, Juli 1941

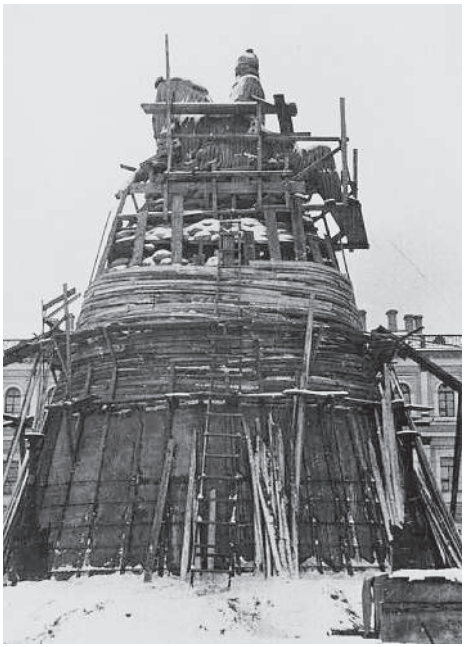
Жители, переселяющиеся из разрушенного дома. Ленинград, ул. Боровая, ноябрь 1941 г.
Stadtbewohner ziehen nach der Zerstörung ihres Wohnhauses um. Leningrad, Borowaja-Straße, November 1941

Народное ополчение. Ленинград, Старо-Калинкин мост, ноябрь 1941 г.
Aus Einwohnern formierte Volksmiliz.
Leningrad, Staro-Kalinkin-Brücke, November 1941

Рабочие Кировского завода на строительстве оборонительных сооружений в районе Автово. Ленинград, июль — август 1941 г.
Arbeiter des Kirow-Werks beim Bau von Verteidigungsstellungen im Stadtteil Awtowo. Leningrad, Juli — August 1941

После авианалета. Ленинград, 1943 г.
Nach einem Luftangriff. Leningrad, 1943

Бойцы МПВО уносят раненного после артобстрела. Ленинград, 1941 г.
Luftschuthelferinnen retten nach einem Artillerieangriff eine verletzte Person. Leningrad, 1941



Укрытый памятник Николаю I. Ленинград, Исаакиевская пл., 1943 г.
Das verschalte Denkmal für Kaiser Nikolai I. Leningrad, Isaakplatz, 1943

Эвакуация. Ленинград, Финляндский вокзал, февраль — март 1942 г.
Evakuierung. Leningrad, Finnländischer Bahnhof, Februar-März 1942

Бойцы инженерных частей отправляются на строительство оборонительных сооружений. Ленинград, октябрь 1942 г.
Pioniereinheiten rücken zum Bau von Verteidigungsstellungen aus. Leningrad, Oktober 1942

ДОТ на стрелке Васильевского острова. Ленинград, весна 1943 г.
Verteidigungsstellung auf der Inselspitze der Wassili-Insel. Leningrad, Frühjahr 1943

Невский проспект. Ленинград, январь — март 1942 г.
Newski Prospekt. Leningrad, Januar — März 1942

Строительство оборонительных сооружений на подступах к городу. Ленинград, ноябрь 1941 г.
Bau von Verteidigungsanlagen im Vorfeld der Stadt. Leningrad, November 1941

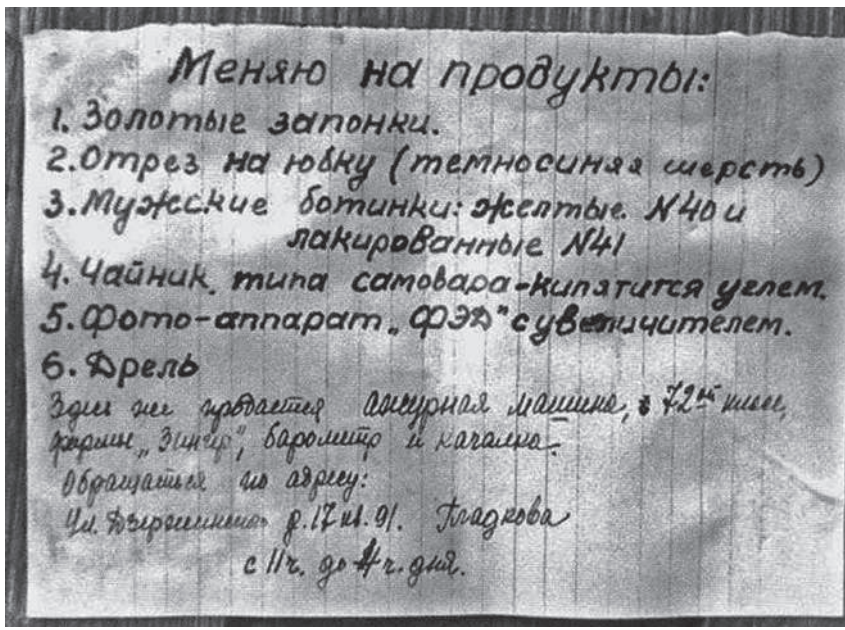
Кировский завод. Ленинград, 1942 г.
Kirow-Werk. Leningrad, 1942

Эвакуируемые из Ленинграда везут вещи на Финляндский вокзал. Ленинград, март 1942 г.
Stadtbewohner mit Gepäck auf dem Weg zum Finnländischen Bahnhof zur Abfahrt in die Evakuierung. Leningrad, März 1942

Троллейбус в годы блокады. Ленинград, Московский пр., февраль 1942 г.
Stehender Oberleitungsbus während der Blockade.
Leningrad, Moskauer Prospekt, Februar 1942

Ленинградцы набирают воду из лопнувшей водопроводной трубы.
Ленинград, 1942 г.
Leningrader schöpfen Wasser aus einer geborstenen Leitung.
Leningrad, Newski Prospekt, 1942

На кладбище. Ленинград, Невский пр., зима 1941–1942 гг.
Unterwegs zum Friedhof. Leningrad, Newski Prospekt, Winter 1941–1942



Объявление об обмене вещей на продукты. Ленинград, 1941–1942 гг.
Aushang über den Tausch von Gegenständen gegen Lebensmittel. Leningrad, 1941–1942

Прорубь на Неве. Ленинград, зима 1941–1942 гг.
Eisloch auf der Newa. Leningrad, Winter 1941–1942

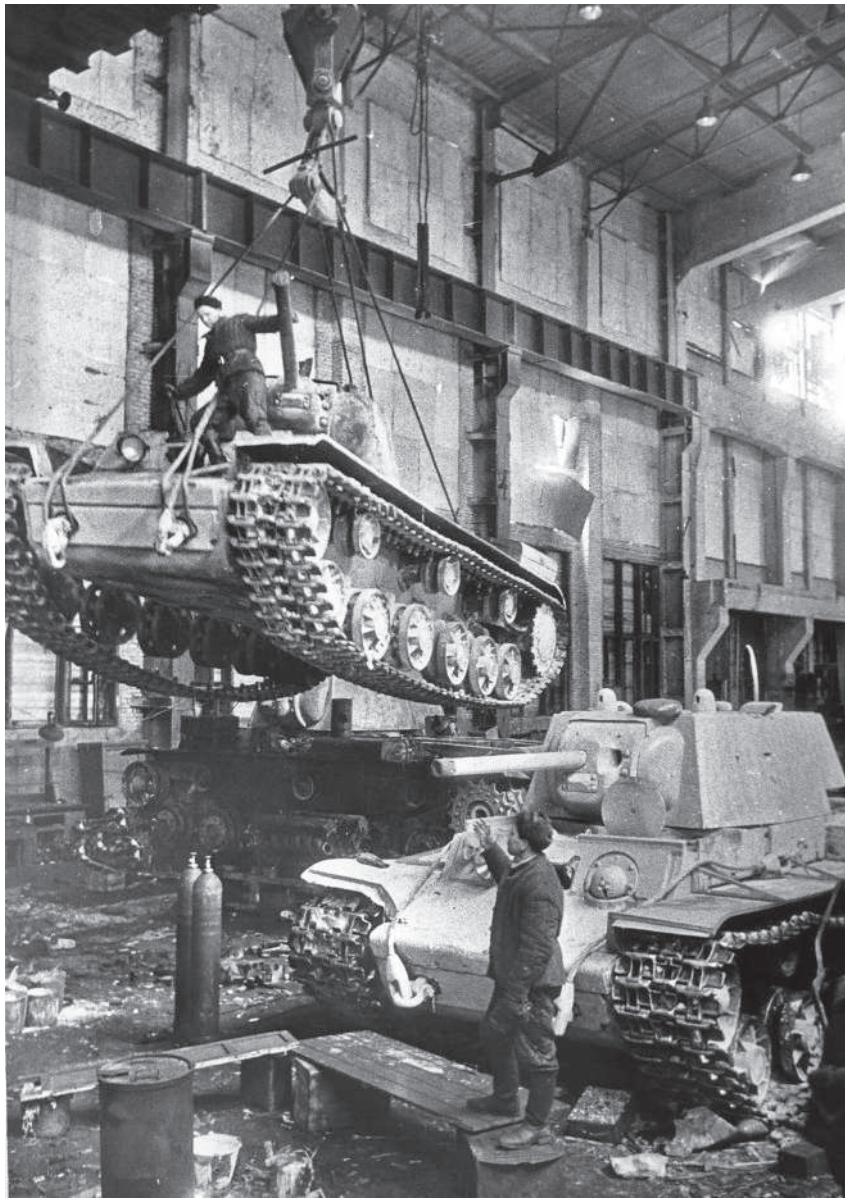
Жители набирают воду из разбитого водопровода.
Ленинград, ноябрь — декабрь1941 г.
Stadtbewohner schöpfen Wasser aus einer geborstenen Wasserleitung.
Leningrad, November — Dezember 1941

Грузовые автомобили вывозят людей из Ленинграда.
Ладожское озеро, февраль 1942 г.
Lastwagen evakuieren Menschen aus Leningrad. Ladogasee, Februar 1942

Женщины стирают одежду в разлившейся из поврежденных труб воде.
Ленинград, 1942 г.
Frauen waschen Wäsche an einer beschädigten Wasserleitung. Leningrad, 1942

Военное производство. Ленинград, 1942 г.
Rüstungsproduktion. Leningrad, 1942

Баррикады в городе. Ленинград, Московский пр., 1942 г.
Barrikaden in der Stadt. Leningrad, Moskauer Prospekt, 1942



Ремонт танков. Ленинград, Кировский завод, 1943 г.
Reparatur von Panzern. Leningrad, Kirow-Werk, 1943

«Заседание группы историков при Институте Этнографии. 29.XII. 1943».
Дневник Р. Каплан-Ингеля (1884–1951).
Сотрудники городских музеев, оставшиеся в городе, продолжали свою работу в хранилищах, устроенных в подвалах зданий. В архиве Российской академии наук сохранился дневник Роберта Каплан-Ингеля — сотрудника Института этнографии РАН (сегодня Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамеры) РАН), оставившего подробные записи о жизни в дни блокады 1941–1944 годов. Ил. с сайта Кунсткамеры http://www.kunstkamera.ru.

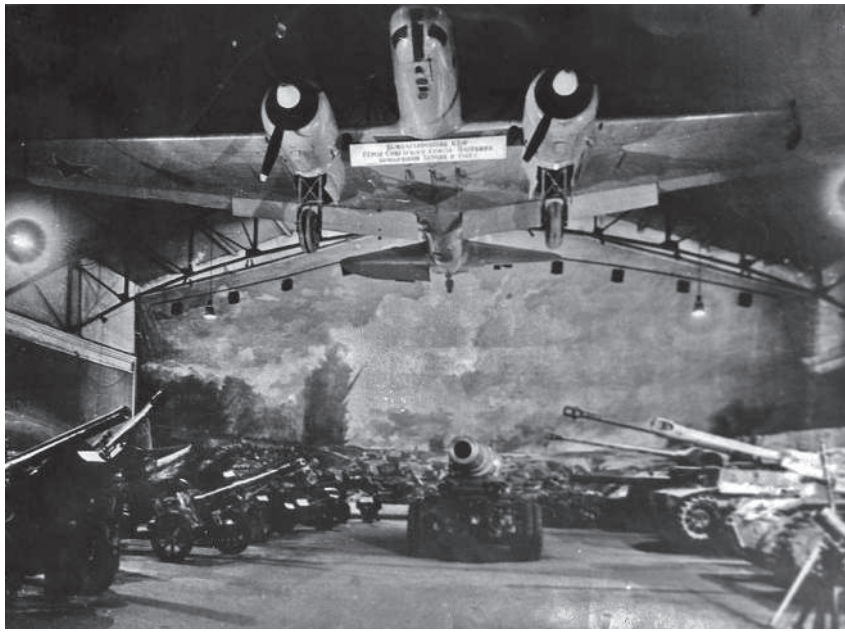
«Sitzung der Historiker-Gruppe des Ethnografischen Instituts, 29. Dezember 1943»
Tagebuch von R. Kaplan-Ingel (1884–1951).
Die in der Stadt verbliebenen Museumsmitarbeiter führten ihre Arbeit in den Depots weiter, die in den Kellern der Museumsbauten eingerichtet worden waren. Das Tagebuch von Robert Kaplan-Ingel, einem Mitarbeiter des Ethnografischen Instituts der Akademie der Wissenschaften (in der Kunstkammer, heute Museum für Anthropologie und Ethnografie), befindet sich im Archiv der Russischen Akademie der Wissenschaften. Es enthält ausführliche Notizen über das Leben während der Blockade. Abb. von der Webseite der Kunstkammer (www.kunstkamera.ru)

Зенитная батарея на корабле Балтийского флота. Ленинград, ноябрь 1942 г.
Flugabwehrgeschütze auf einem Schiff der Baltischen Flotte. Leningrad, November 1942

Военный завод. 1943 г.
Ein Rüstungsbetrieb. 1943

Артиллерийский салют. Ленинград, 27 января 1944 г.
Artillerie-Salut. Leningrad, 27. Januar 1944

Бойцы в наступлении во время прорыва блокады Ленинграда.
Волховский фронт, январь1943 г.
Angreifende Soldaten beim Durchbruch der Leningrader Blockade.
Wolchow-Front, Januar 1943



Музей обороны Ленинграда, 1944 г.
Museum der Verteidigung Leningrads. 1944

В публикации использованы фотографии с сайта «Военный альбом» (http://waralbum.ru) — цифровой архив фотографий Второй мировой войны (1939–1945).

In dieser Publikation wurden Fotos von der Webseite «Wojenny albom» («Kriegsalbum», waralbum.ru), einem Digitalarchiv mit Fotos aus dem Zweiten Weltkrieg, verwendet.

Мемориальный комплекс
„Лемболовская твердыня"
в Приозерск
Орехово
оз.Лемболовское
Лемболово
Васкелово
Куйвози
Маток
Керро
Лесколово
Елизаветинка
Симагино
Пенинское
Кавголово
Токсово
в Выборг
в Приморск
Репино
Белоостров
Песочный
Кузьмоловский
Сестрорецк
Разлив
оз.Сестрорецкий Разлив
Парголово
Мурино
Лисий Нос
о.Котлин
Кронштадт
Ржевка
ФИНСКИЙ ЗАЛИВ
м.Серая Лошадь
Пебяжье
Бол.Ижора
Ломоносов
Петродворец
ЛЕНИНГРАД
Коваши
Таменгонт
Сосновый Бор
Санино
Ниж.Колония
Усть-Ижора
Петро-Славянка
Металлострой
Керново
Черная
Петровское
Порожки
Пулково
Колпино
Воронино
Гостилицы
Аннино
Лопухинка
Ропша
Красн.Село
Заостровье
Пушкин
Ям-Ижора
Кипень
Можайский
Тайцы
Павловск
в Нингисепп
в Нингисепп
в Гатчину
в Дно
в Новгород

Карта мемориалов Зеленого пояса Славы (коллектив архитекторов; 1965–1968 гг.). Ленинград, 1980-е гг.
Karte der Gedenkstätten des «Grünen Rings des Ruhmes» (gestaltet von einem Architektenkollektiv 1965–1968). Leningrad, 1980er Jahre

Мемориал «Разорванное кольцо» (арх. В. Филиппов, ск. К. Симун; 1966 г.). Ленинградская область, поб. Ладожского озера, 2000-е гг.
Gedenkstätte «Der aufgebrochene Ring» (Architekt: W. Fillipow, Bildhauer: K. Simun; 1966). Leningrader Gebiet, am Ufer des Ladogasees, 2000er Jahre

Пискаревское мемориальное кладбище (арх. А. Васильев и Е. Левинсон; 1960 г.). Санкт-Петербург, 2017 г.
Piskarjowskoje-Gedenkfriedhof (Architekten: A. Wassiljew und J. Lewinson, 1960). St. Petersburg, 2017

Vorwort

Das Projekt „Humanitäre Geste“, in dessen Rahmen dieses Buch erscheint, ist eine freiwillige humanitäre Initiative der Bundesrepublik Deutschland zugunsten der heute noch lebenden Opfer der Leningrader Blockade.

Für die heutigen Menschen in Russland und Deutschland sind die tragischen Ereignisse des Zweiten Weltkriegs nach wie vor ein Grund für einen offenen und lebhaften Dialog und um gemeinsam an einer historischen Versöhnung zu arbeiten, damit die schrecklichen Lehren des 20. Jahrhunderts nicht umsonst waren und sich niemals wiederholen. Das Projekt „Humanitäre Geste“ ist eine Initiative beider Staaten, die helfen soll, dieses Ziel zu verwirklichen. Anfang 2019 verkündeten die Außenminister der Russischen Föderation und der Bundesrepublik Deutschland, Sergej Lawrow und Heiko Maas, eine freiwillige humanitäre Initiative seitens der Bundesrepublik zugunsten der heute noch lebenden Opfer der Leningrader Blockade. Neben der Modernisierung des Krankenhauses für Kriegsveteranen sieht die Initiative die Schaffung einer Begegnungsstätte vor, auf deren Basis deutsche und russischen Gesellschaftsvertreter/-innen, Jugendliche, Studierende und alle Interessierten in den Dialog mit Blockadeüberlebenden treten können.

Die Programme zur Kooperation mit den Blockadeüberlebenden und zum Erhalt der historischen Erinnerung an die Leningrader Blockade im Rahmen des Projektes „Humanitäre Geste“ werden von der Stiftung zur Förderung und Entwicklung deutsch-russischer Beziehungen „Deutsch-Russisches Begegnungszentrum“ in St. Petersburg umgesetzt.

Die autonome nichtkommerzielle Organisation „Zentrum zur Umsetzung humanitärer Projekte ‚Erinnerungskultur'" sieht ihre Mission in einer auf aktuellem und wissenschaftlich fundiertem Wissen basierenden historischen Bildungsarbeit für ein breites Publikum sowie in der Herausbildung eines besseren Bewusstseins für die Erinnerungspolitik im postsowjetischen Raum. Im Mittelpunkt der Projekte des „Zentrums Erinnerungskultur" — darunter Vorlesungen, Seminare, Ausstellungen und Publikationen — steht das Andenken an die Blockade Leningrads und den „Großen Vaterländischen Krieg" (wie in Russland der Krieg zwischen dem Deutschen Reich samt seiner Verbündeten und der Sowjetunion im Rahmen des Zweiten Weltkriegs von Juni 1941 bis Mai 1945 genannt wird).

Ein Ergebnis der Zusammenarbeit des Deutsch-Russischen Begegnungszentrums mit dem Zentrum Erinnerungskultur ist das vorliegende Buch. Es ist in russischer und deutscher Sprache erschienen und berichtet von den wichtigsten historischen Etappen der Belagerung und Verteidigung Leningrads.

Dieses Buch ist keine chronologische Schilderung der Kriegshandlungen. Es handelt sich um eine populärwissenschaftliche Veröffentlichung, die nicht den Anspruch wissenschaftlicher Vollständigkeit erhebt und auch keinem bestimmten Einzelaspekt der tragischen Ereignisse der Blockade gewidmet ist.

Das Buch wurde für ein Lesepublikum mit einer nur oberflächlichen Vorstellung von der Leningrader Blockade konzipiert. Vorrangig richtet es sich an junge Menschen, die nicht aus St. Petersburg stammen und die mit der hiesigen Tragik der Geschichte des 20. Jahrhunderts nur ansatzweise vertraut sind. Solche Menschen gibt es zweifellos viele. Jetzt, im ersten Viertel des 21. Jahrhunderts, wird uns bewusst, dass der Krieg und die Blockade für die nach der Jahrtausendwende geborene Generation schon sehr weit zurück liegen.

Diesem Personenkreis ist aus diversen Gründen ein Kontakt mit den Zeitzeugen der Ereignisse, den in Russland „Blokadniki" genannten Blockadeüberlebenden und den Verteidigern Leningrads, kaum möglich. Doch moderne Technologien erlauben es, die „Stimme der Blockade" zu vernehmen: Es gibt zahlreiche digitale Archive

und Aufzeichnungen von Interviews mit Blokadniki, die von professionellen Forschern wie auch in dieser Sache engagierten Enthusiasten zusammengetragen wurden. Doch um richtig verarbeiten zu können, wovon diese Zeitzeugen berichten, wenn sie ihre ganz persönliche, entbehrungsreich durchlebte und schmerzliche Geschichte erzählen, muss man das Gesagte nicht nur hören, sondern auch verstehen können. Das gilt erst recht für all das, was dabei nicht gesagt wird, beispielsweise, weil es für Leningrader Blokadniki offensichtlich und selbstverständlich ist und ihrer Meinung nach keiner weiteren Erläuterung bedarf: Gemeint sind Begriffe wie Brotkarte, Unterhaltsempfänger, 125 Gramm, Evakuierung und „Die Zeit des Sterbens".

Die Autorinnen haben das Buch in Abschnitte untergliedert, die jeweils mit einer Frage beginnen. Die Texte der einzelnen Abschnitte wurden von Berufshistorikern geschrieben und erzählen von den wichtigsten Umständen und Phasen der Blockade. Zum besseren Verständnis des behandelten Themas sind die Kapitel durch Zitate „in direkter Rede" ergänzt: Dabei handelt es sich um Auszüge aus Tagebüchern von Augenzeugen der Blockade.

Milena Tretiakova und Irina Karpenko, Autorinnen,
Xenia Kljukina, Koordinatorin des Zeitzeugeprogramms
„Deutsch-Russisches Begegnungszentrum".

Was war die Leningrader Blockade?

St. Petersburg ist die zweitgrößte Stadt Russlands und hieß während der Sowjetzeit Leningrad. Man kennt die Stadt weithin als ehemalige Hauptstadt des Russischen Kaiserreichs und „Wiege der Revolution" von 1917. In der Geschichte dieser Stadt gibt es ein tragisches Kapitel, das alle historischen Ereignisse in ein „Davor" und ein „Danach" teilt.

Während des Zweiten Weltkriegs wurde die Stadt zum Schauplatz und Akteur einer der längsten Schlachten der Geschichte, der „Schlacht um Leningrad". Die Stadt wurde umzingelt, ihre Belagerung dauerte vom 8. September 1941 bis zum 27. Januar 1944. Diese 872 Tage haben sich im nationalen Gedächtnis Russlands als die „900 Tage der Blockade" eingebrannt.

Der Besitz Leningrads war aus strategischer und politischer Sicht wichtig. Im Falle einer erfolgreichen Einnahme hätte die Wehrmacht (wie das nationalsozialistische Regime seine Armee nannte) die Kontrolle über das gesamte Ostseeufer errungen und ein industrielles, wissenschaftliches und kulturelles Zentrum der Sowjetunion erobert, das zudem den Namen des Revolutionsführers und Staatsgründers Lenin trug.

Der „Große Vaterländische Krieg" begann mit dem Überfall auf die Sowjetunion am 22. Juni 1941. Von Beginn an rückten die Streitkräfte Nazi-Deutschlands mit einer Geschwindigkeit von 30 bis 35 Kilometer pro Tag vor. Sie legten innerhalb von 18 Tagen 600 Kilometer zurück und nahmen bereits am 9. Juli die 280 Kilometer von Leningrad entfernt gelegene alte russische Stadt Pskow ein. Die sowjetische Armee bremste den Vormarsch auf Leningrad für einige

Wochen, doch Anfang September 1941 kesselte der Gegner Leningrad ein. Die Wehrmacht errang die völlige Kontrolle über alle Land-Zufahrtswege, also alle Straßen und Bahnlinien in die Stadt. An der Belagerung der Stadt waren deutsche, finnische und spanische Truppen sowie einzelne nationale Verbände im Bestand der Wehrmacht beteiligt.

1941 lebten drei Millionen Menschen in Leningrad. Die Erfahrungen früherer Kriege und die sowjetischen Mobilmachungspläne sahen keine massenhafte Evakuierung der Bevölkerung vor, so dass sich im September 1941 knapp 2,5 Millionen Menschen in der belagerten Großstadt aufhielten.

Das schnelle Vorrücken des Feindes hatte es nicht erlaubt, die geplante Verlagerung von Industriebetrieben ins Hinterland vollständig umzusetzen und hinreichende Vorräte an Lebensmitteln und Treibstoff anzulegen.

Bis zum 18. Januar 1943, als der Blockadering aufgebrochen wurde, lief die Versorgung der Stadt ausschließlich auf dem Luftweg sowie über den Ladogasee, der jedoch in der Reichweite der feindlichen Artilleriegeschütze lag. Der Nachschub für die Rote Armee und die Rüstungsproduktion wurde dabei als vorrangig betrachtet, nicht jedoch die Versorgung der in der Stadt verbliebenen anderen Bevölkerungsgruppen wie Kinder, Frauen und alte Menschen.

Während der ganzen Dauer der Blockade blieb Leningrad eine wichtige Basis für die sowjetische Rüstungsindustrie, die die eigenen Truppen mit Nachschub an Munition und Waffen versorgte. Die Stadt war auch Standort von Reparaturwerften der Flotte und beherbergte Lazarette, die verletzte Soldaten von der Front aufnahmen und zur Behandlung ins Landesinnere weiterleiteten.

Ungeachtet der außerordentlich harten Lebensbedingungen während der zweieinhalb Blockade-Jahre kam die Rüstungsproduktion Leningrads fast nicht zum Stillstand — eine Unterbrechung gab es nur vorübergehend in der „Zeit des Sterbens“. In der belagerten Stadt wurden Panzer, Geschütze und Feuerwaffen repariert und neues Kriegsgerät und Munition produziert. Frauen und Jugendliche nahmen die Arbeitsplätze der an die Front gegangenen Männer

ein: Sie wachten auf den Dächern und bewahrten die Stadt so während der Bombardements und Beschießungen vor Bränden, sie setzten zerstörte Versorgungsleitungen wieder instand und führten nach dem tragischen Winter 1941/1942 Aufräum- und Reparaturarbeiten durch.

Die Nöte des Belagerungszustands — das Fehlen einer hinreichenden Versorgung und die Kürzung der Lebensmittelrationen — bekamen die Stadtbewohner faktisch gleich zu Beginn der Blockade zu spüren. Täglicher Artilleriebeschuss und Bombenangriffe aus der Luft fügten der Stadt ebenfalls spürbaren Schaden zu — und vor allem brachten sie den Tod in die Stadt. Der frühe Anbruch des ungewöhnlich harten Winters beschleunigte 1941 noch den Beginn der Tragödie: Schon im Oktober/November brach in der Stadt eine Hungersnot aus. Die Wasserversorgung, das Stromnetz und der öffentliche Nahverkehr kollabierten, denn es fehlte an der notwendigen Energie für den Betrieb. Aufrechterhalten wurde nur die Arbeit der wichtigsten Rüstungsunternehmen, der Brotfabriken und der Krankenhäuser.

Die allerschwerste Zeit war der erste Blockadewinter 1941/1942. Ihn nannten die Leningrader die „Zeit des Sterbens“: In dieser Phase des massenhaften Hungertodes unter der Zivilbevölkerung war Brot zum wichtigsten und einzigen Wertgegenstand in der Stadt geworden. In die Zeit von November 1941 bis April 1942 fällt der Höhepunkt der Sterblichkeit während der Leningrader Blockade: An manchen Tagen kamen bis zu 4000 Menschen durch Hunger, Kälte und Bombenangriffe ums Leben.

Wir kennen bis heute nicht die Namen aller Blockadetoten. Dies hängt vor allem damit zusammen, dass es während der Zeit des Massensterbens nicht mehr möglich war, über die gewaltige Zahl an Todesfällen wie üblich Buch zu führen.

Dank der Arbeit einer städtischen „Kommission zur Aufarbeitung der zielgerichteten Vernichtung der Zivilbevölkerung durch die deutsch-faschistischen Barbaren“ (so die damalige offizielle Bezeichnung) wurden von 1942 bis 1948 die Namen von 649.000 Toten erfasst. Diese Opferzahl wurde auch 1946 beim Nürnberger

Kriegsverbrecher-Prozess genannt. Heute gehen Forschungen von mehr als einer Million ziviler Todesopfer aufgrund der Blockade Leningrads aus.

Die Ausmaße der Tragödie der Leningrader Stadtbevölkerung während des Krieges wurden international anerkannt und zum Anlass für eine Korrektur des Völkerrechts: 1977 wurde ein Zusatzprotokoll zur Genfer Konvention von 1949 über den Schutz der Zivilbevölkerung in Kriegszeiten unterzeichnet, in dem es verboten wird, das Aushungern der Zivilbevölkerung als Kriegswaffe einzusetzen.

Die Schlacht um Leningrad ist als eine der größten und blutigsten in der Geschichte des Zweiten Weltkriegs in Erinnerung geblieben. Von September 1941 an unternahm die Rote Armee mehrfach Versuche, die Blockade aufzubrechen. Dem Feind stellten sich im Laufe der Zeit die Landstreitkräfte von sechs Fronten, die Luftwaffe, die Luftabwehrtruppe, die Baltische Flotte und die Ladoga-Flottille sowie Partisanen und Volksmilizen entgegen. Alle Teilstreitkräfte haben ihren Anteil an der Beendigung der Blockade. Auf den Schlachtfeldern um Leningrad starben über eine Million sowjetischer Soldaten.

Am 18. Januar 1943 wurde der Blockadering aufgebrochen. Innerhalb kürzester Zeit wurde eine provisorische Eisenbahnverbindung aufgebaut und die Versorgung Leningrads mit Lebensmitteln deutlich verbessert.

Die tapfere und hartnäckige Verteidigung Leningrads hatte hohen Anteil an der Niederlage Hitler-Deutschlands an dessen „Ostfront“ und spielte eine unangefochtene Rolle für den Ausgang des Zweiten Weltkriegs insgesamt.

Der sowjetische Feldherr und spätere Marschall der Sowjetunion Georgi Schukow (1896–1974) war im September/Oktober 1941 Kommandeur der Leningrader Front. Er schätzte die Bedeutung der Schlacht um Leningrad folgendermaßen ein: „Für uns wäre ein Verlust Leningrads in jeder Beziehung eine ernste Verschlechterung der strategischen Lage gewesen. Im Falle einer feindlichen Einnahme der Stadt und der dortigen Vereinigung der deutschen und finnischen Truppen hätten wir eine neue Front aufbauen müssen, um Moskau im Norden zu decken und hätten dafür strategische Reserven aufwenden müssen, die das Oberkommando für die Verteidigung der Hauptstadt vorgesehen hatte. Zudem hätten wir unweigerlich die schlagkräftige Baltische Flotte verloren. Für den Gegner hätte die

Einnahme Leningrads bedeutet, dass sich die Heeresgruppe Nord und die auf der karelischen Landenge operierenden finnischen Truppen leicht im Bereich des Flusses Swir hätten vereinigen können, um unsere Nachschubwege nach Karelien und Murmansk abzuschneiden. All diese Faktoren bedingten die äußerste Härte und Anstrengung im Kampf um Leningrad.

Die Blockade Leningrads war eine gewaltige humanitäre Katastrophe, vergleichbar wohl nur mit dem Holocaust. Sie gehört zu den tragischsten, aber auch heroischsten Episoden der russischen Geschichte und der Weltgeschichte. Die Aufopferung und Tapferkeit der im Blockade-Kessel eingeschlossenen Bevölkerung und der Ruhm und der Heldenmut der Verteidiger Leningrads waren beispiellos.

Wie erlebte Leningrad den Kriegsausbruch?

Für Millionen von Sowjetbürgern kam der Krieg völlig überraschend. Am Sonntag, dem 22. Juni 1941 um 12 Uhr unterbrach das Moskauer Radio seine Sendung für eine erschreckende Nachricht: Hitler-Deutschland hatte die UdSSR überfallen. So endete der gewohnte Gang des Lebens von einem Moment auf den anderen, es begannen Kriegszeiten. Niemand konnte ahnen, dass sie vier Jahre lang dauern und Millionen Leben kosten würden. Zu Kriegsbeginn schien es, dass die gutvorbereitete Rote Armee den Feind schnell aufreiben würde und die weiteren Kämpfe dann schon auf dessen Gebiet stattfinden werden.

> Nikolai Nikulin, Eremitage-Mitarbeiter und Teilnehmer an der Schlacht um Leningrad, schrieb: „Die Kriegserklärung haben ich und, wie mir scheint, die Mehrheit meiner Mitmenschen nicht gerade gleichgültig, aber doch irgendwie reserviert aufgenommen. Man hörte Radio, man sprach darüber. Erwartet wurde ein schneller Sieg unserer Armee — denn die war ja, wie ständig in den Zeitungen behauptet wurde, unbezwingbar und die beste der Welt. Die Kämpfe fanden zunächst irgendwo sehr weit weg statt. Wir erfuhren von ihnen weniger als vom Krieg in Europa. In den ersten Kriegstagen herrschte in der Stadt eine Art Feiertagsstimmung. Das Wetter war schön und sonnig, die Parks und Plätze grün, vielerorts blühten Blumen. Die Stadt wurde mit plump gestalteten Plakaten zur Kriegsthematik ausgeschmückt. Auf den Straßen wurde es lebhaft. Unmengen an frischen Rekruten in nagelneuen Uniformen hasteten über die Gehsteige. Überall waren Lieder oder Musik von Plattenspielern und Akkordeons zu hören."

Leningrad schien in den ersten Kriegsmonaten eine sichere und weitab von der Front gelegene Stadt zu sein. Schließlich hatte es erst vor kurzem einen Krieg ganz in der Nähe geradezu glimpflich überstanden: Im Winter 1939/1940 hatte die UdSSR gegen

Finnland Krieg geführt, dessen Grenze bis 1939 nur 30 Kilometer von der Stadt entfernt verlief. Diese Grenznähe war einer der Gründe dieses militärischen Konflikts. Im Ergebnis des auch „Winterkrieg" genannten sowjetisch-finnischen Krieges fiel ein Teil des bisherigen finnischen Territoriums an die Sowjetunion. Die Grenze wurde um 150 Kilometer nach Westen verschoben und verlief nun westlich von Wyborg.

Während des Winterkrieges hatte die Leningrader Bevölkerung zum ersten Mal den sich nähernden Schatten des Zweiten Weltkriegs gespürt: Eine Sperrstunde wurde verhängt, nachts galt Verdunkelung, ein Teil der Krankenhäuser wurde in militärische Lazarette umgewandelt. Auch kam es in der Stadt zu Unterbrechungen bei der Stromversorgung und zu Engpässen bei Nahrungsmitteln. Doch der Krieg gegen die Finnen hatte nicht lange gedauert und die Stadtbevölkerung war von den in der Nähe laufenden Kriegshandlungen nur leicht tangiert worden.

Diese Erfahrung nährte die Hoffnung, dass auch der neue Krieg schnell endet. Doch Tag für Tag war aus den Zeitungsmeldungen zu erfahren, dass sich die Front nicht nach Westen bewegte, sondern nach Osten — immer tiefer hinein ins Staatsgebiet der Sowjetunion.

Von Westen her wurden die Stadtgrenzen durch Einheiten des Leningrader Militärbezirks sowie durch die Baltische Flotte gedeckt, deren Hauptstützpunkt sich im estnischen Tallinn befand. Nördlich von Leningrad verlief die schon erwähnte Grenze zu Finnland, das nun an der Seite von Hitler-Deutschland ebenfalls erneut gegen die UdSSR in den Krieg zog.

Der Leningrader Militärbezirk und die Baltische Flotte wurden am 22. Juni in Kampfbereitschaft versetzt. Mit Kriegsbeginn wurde für alle zwischen 1904 und 1918 geborenen Männer die Mobilmachung verkündet, also für alle im Alter von 23 bis 36 Jahren. Doch hunderte Menschen, die nicht in den Reservistenlisten standen, wollten ebenfalls ihre Heimat schützen. Deshalb beschloss die Regierung am 2. Juli, Volksmilizen als militärische Freiwilligen-Verbände zu formieren. In den Betrieben der Stadt fanden allerorten

Versammlungen statt, bei denen die Lage an der Front und die Beschlüsse der Staatsführung erläutert wurden. In der Folge meldeten sich Leningrader Bürger in großer Zahl als Kriegsfreiwillige.

Die Eremitage-Mitarbeiterin Maria Konoplewa schrieb in ihrem Tagebuch vom 2. Juli 1941: „Im Radio wurde die Räumung von Lwow [ukr. Lviv, dt. Lemberg] durch die Rote Armee bekannt gegeben. In der Eremitage war nach dem Unterricht eine Vollversammlung zum Thema der Aufstellung einer Freiwilligenarmee. Etwa 40 Personen haben unterschrieben."
Es waren diese aus Stadtbewohnern gebildeten Divisionen, die im Juli/August 1941 die Stadt verteidigten. An den entscheidenden Verteidigungslinien hielten sie den Feind auf und verhinderten seinen Einmarsch in die Stadt.

Der Krieg hinterließ immer mehr Spuren im Stadtbild. Bereits am 27. Juni wurde die Bewegungsfreiheit eingeschränkt: Ein strenges Passierschein-System wurde eingeführt. Niemand konnte mehr ohne Erlaubnispapiere nach Leningrad hineingelangen oder herausfahren. Selbst die Bürger von Vorstädten wie Puschkin, Krasnogwardejsk (Gatschina) oder Peterhof brauchten derartige Passierscheine.

Auf den Straßen der Stadt erschienen Militärpatrouillen, die Ausweispapiere kontrollierten. Die Bevölkerung wurde zu Wachsamkeit aufgerufen: Man suchte Spione und Saboteure. Alle Einwohner Leningrads wurden verpflichtet, Radiogeräte, Stadtführer und Landkarten der Sowjetunion abzugeben. Die Stadt wurde zu einem militärischen Objekt erklärt, womit das Fotografieren auf den Straßen ohne spezielle Erlaubnis verboten war.

Der 16 Jahre Wassili Leontjew notierte dazu folgendes in seinem Tagebuch: „In Leningrad hat die Jagd auf verdächtige Gestalten begonnen. Natürlich erweist sich die Mehrzahl der eingefangenen Leute als ehrliche Sowjetmenschen. Aber Wachsamkeit muss sein! Man hatte uns ja immer schon vorgewarnt …"

Das Militär nahm die Stadt in Beschlag: An den Ufern der Newa machten Kriegsschiffe der Baltischen Flotte fest. An Brücken und den markantesten Gebäuden der Stadt, aber auch in Industriegebieten wurden Luftabwehrgeschütze aufgestellt.

Regeln zur Verdunkelung ergingen: Mit Anbruch der Dunkelheit durfte man nur noch bei zugezogenen Vorhängen Licht anmachen.

Irina Lebedewa erinnerte sich an diese Zeit: „Spezielle Streifen gingen umher und schauten, ob nicht irgendwo Licht zu sehen ist. Es gab spezielle Vorhänge, man konnte sie kaufen. Wir zogen sie tagsüber hoch und ließen sie nachts zur Verdunkelung herunter. Doch sie hatten etwas Abstand zum Fenster, deshalb konnte es Ritzen geben. Wenn eine Streife irgendwo einen solchen Missstand bemerkte, konnte sie in die Wohnung kommen und freundlich um Abhilfe bitten: Entweder machen Sie das Licht aus oder sorgen Sie für Verdunkelung! Das erste Mal gab es nur eine Verwarnung, aber weiter konnte es auch Maßnahmen geben. Nachts war es stockdunkel: Alle Häuser waren verdunkelt, Licht brannte nur hinter den Vorhängen oder wurde erst gar nicht angemacht und dazu die finstere Nacht. Aber dafür hat man sich etwas einfallen lassen: Wir bekamen alle phosphoreszierende Plaketten, die man an den Mantel steckte und so ging man draußen umher. Im Dunkeln siehst du so, dass dir ein Lichtlein entgegenkommt — den Menschen siehst du nicht, aber den Lichtpunkt. So konnten sich die Leute ausweichen, ohne sich anzurempeln."

Mit Ausnahme der Arbeitskräfte der Rüstungsbetriebe mussten alle Stadtbewohner von 16 bis 50 Jahren ihren Beitrag zur Verteidigung Leningrads leisten. Übliche Verpflichtungen waren die Einrichtung von Luftschutzkellern, das Aufräumen der Dachböden und Anstreichen der Dachstühle mit Feuerschutzfarbe und der Bau von Sperren und Verteidigungsstellungen im Stadtgebiet wie auch im Umland. Arbeiter und Angestellte waren nach ihrer eigentlichen Arbeitszeit noch zu drei Stunden „Verteidigungsarbeiten" verpflichtet, Personen ohne Arbeitsstelle zu acht Stunden.

Auch Jugendliche, nämlich alle Mittelstufen- und Oberstufenschüler, wurden zu diesen Arbeiten herangezogen. Das Tagebuch der Schülerin Lena Muchina, das zu einer der ausführlichsten Schilderungen der Leningrader Blockade werden sollte, berichtet dazu im Juni 1941: „Auch die Pioniere müssen bei der Verteidigung helfen. Schon frühmorgens begannen bei uns im Hof und auf dem Dachboden die Arbeiten. Im Hof wird in aller Eile ein Luftschutzraum gebaut, der alle Kellerräume einnehmen wird. Der Dachboden, wo allerlei Gerümpel lagert und die Wäsche trocknet, wird aufgeräumt, alle Zwischenwände dort werden herausgenommen. Denn sie sind aus Holz und wenn auf dem Dachboden wegen einer Bombe ein Brand ausbricht, wären sie ein hervorragender Brennstoff."

Nach und nach veränderte sich der städtische Raum. Die Erdgeschosse der Häuser wurden, sofern sie Schaufenster hatten, mit Holzverschlägen abgeschirmt. Denkmäler und Skulpturen packte man in hölzerne „Sarkophage". Am Himmel stehende Fesselballons wurden zu einem alltäglichen Anblick. Sie sollten gezielte Bombenangriffe

feindlicher Flugzeuge verhindern, da deren Piloten fürchten mussten, mit den Befestigungsleinen oder Ballonhüllen zu kollidieren.

Die Einteilung zur Arbeit erfolgte durch Vertreter der Stadtregierung. Sie hatte vor dem Krieg aus zwei Säulen bestanden: einerseits aus den städtischen Führungsebenen der einzigen politischen Partei in der Sowjetunion, der Bolschewiken-Partei KPR(B), andererseits aus den Organen der Stadtverwaltung, dem „Lengorispolkom". Die Partei traf dabei die wesentlichen politischen und ideologischen Entscheidungen. Die städtische Verwaltung kümmerte sich um die kommunalen Angelegenheiten wie Nahverkehr, Versorgung, Stadtreinigung und das Funktionieren der städtischen Einrichtungen. In der Sowjetunion gab es eine strenge Machthierarchie, weshalb diese Leitungsorgane faktisch nur den Willen Moskaus umsetzten. Oft war es ihnen nicht möglich, aufgrund der aktuellen Lage vor Ort notwendige Entscheidungen zu treffen, denn sie mussten erst einen Entscheid oder eine Anweisung aus dem zentralen Machtapparat abwarten. Mit Kriegsausbruch übernahm zudem der sog. „Militärrat" die führende Rolle in der Stadt. Ihm gehörten auch Vertreter der bereits genannten Leitungsorgane an. Doch die Meinung der die Stadt verteidigenden Militärs bekam besonderes Gewicht, denn alles was unternommen wurde, sollte dem Hauptziel dienen: dem Sieg über den Feind. Zur zentralen Losung dieser Zeit wurde „Alles für die Front, alles für den Sieg!"

Die größte Veränderung des Alltagslebens bedeutete die landesweite Einführung eines Bezugskartensystems für Lebensmittel und Industriewaren, Fleisch, Getreideprodukte, Zucker und Brot. Man konnte Lebensmittel nur noch kaufen, wenn man dabei eine Bezugskarte mit gültigen Abschnitten in der entsprechenden Menge vorlegte.

Alle Stadtbewohner wurden in bestimmte Kategorien eingeteilt und erhielten eine ihnen entsprechende Lebensmittelkarte, die „Kartotschka". Das Hauptkriterium bei der Einteilung war die ausgeübte Arbeit. Die größte Norm erhielten Arbeiter, etwas weniger Angestellte wie Lehrkräfte, Bibliothekare oder kleine Verwaltungsbeamte. Wer nicht arbeitete und keine Lebensmittelkarte über die

Arbeitsstelle erhielt, wurde der Kategorie der Unterhaltsempfänger zugeordnet. In diese Kategorie fielen auch Rentner, Arbeitslose und Kinder über 12 Jahre.

Zunächst reichten die Lebensmittel noch für alle — und nur wenige Leningrader legten sich für alle Fälle Vorräte an. Doch schon Ende Juli/Anfang August gerieten jene, die ihre Arbeit verloren hatten, in Not: Viele Betriebe hatten ihre Belegschaften verringert. Für junge und gesunde Leute fand sich in der Stadt zwar schnell neue Arbeit, für ältere Menschen galt dies jedoch nicht.

Die Handelsbehörde des Lengorispolkom gab monatlich einen Erlass über die Änderung der monatlichen Ausgabenormen für Lebensmittel heraus. Doch von Oktober bis Dezember 1941 erfolgten diese Aktualisierungen der Rationen alle zehn Tage. Jede „Kartotschka" war in durchnummerierte Coupons unterteilt, die man „Talone" nannte. Entsprechend den verfügten Ausgabenormen schnitt das Verkaufspersonal in den Geschäften beim Einkauf die entsprechende Menge an Talonen aus der Kartotschka heraus.

Die Brotrationen pro Person und Tag von Juli 1941 bis Februar 1943

Datum der Normfestsetzung	Versorgungskategorie				
	Arbeiter (unter Hitzebedingungen)	Arbeiter und Ingenieure	Angestellte	Unterhaltsempfänger	Kinder bis 12 Jahre
16. Juli 1941	1000	800	600	400	400
2. Sept. 1941	800	600	400	300	300
11. Sept. 1941	700	500	300	250	300
1. Okt. 1941	600	400	200	200	200
13. Nov. 1941	450	300	150	150	150
20. Nov. 1941	375	250	125	125	125
25. Dez. 1941	500	350	200	200	200
24. Jan. 1942	575	400	300	250	250
11. Feb. 1942	700	500	400	300	300
23. Feb. 1943	700	600	500	400	400

Wer konnte in den ersten Kriegsmonaten aus Leningrad abreisen — und warum?

Anfang Juli kamen die ersten Flüchtlinge nach Leningrad. Dabei handelte es sich um Bewohner des Leningrader Gebiets, des Baltikums und Kareliens, die vor den feindlichen Truppen aus grenznahen Territorien in die nahegelegene und ihnen sicher erscheinende Großstadt flohen. Sie kamen per Anhalter oder zu Fuß und hatten alles zurückgelassen, nur um dem Krieg zu entkommen. Doch der Krieg war ihnen auf den Fersen und rückte immer näher an Leningrad heran.

Bereits am zweiten Kriegstag wurde in Moskau ein Evakuierungsrat gebildet. Am 27. Juni 1941 erging einen Erlass von Partei und Regierung mit „Regeln zum Abtransport von Personenkontingenten und wertvollem Besitz". Darin wurden die Hauptaufgaben der Evakuierung formuliert und für eine vordringliche Verlagerung ins Hinterland vorgesehene Objekte benannt. Zur Verlegung nach Osten waren in erster Linie qualifizierte Arbeitskräfte, Industrieanlagen und Maschinen, Buntmetalle, Brennstoffe und für den Staat wichtige Wertobjekte bestimmt. Dieser Verfügung entsprechend erging Anfang Juli in Leningrad ein Erlass über die Evakuierung der wichtigsten Industriebetriebe der Stadt. Sie sollten in den Ural und nach Sibirien verlegt werden — also möglichst weit weg von der Front, damit sie dort ungestört die Produktion von Panzern, Flugzeugen und Munition aufbauen können.

Zusammen mit den Fertigungsanlagen fuhren auch jene Arbeiter ab, die gebraucht wurden, um die neuen Produktionen in Gang zu bringen. Abreisende Arbeiter konnten ihre Familien mitnehmen. Als Familie zählten dabei nur Ehefrauen und Kinder, die in die von den

Betrieben angelegten Abreiselisten aufgenommen werden durften. Die Evakuierung einer Fabrik war eine reichlich komplexe Angelegenheit. Für ein Großunternehmen wie das Kirow-Werk, das Panzer herstellen konnte, brauchte es allein über 100 Güterwagen nur für den Maschinenpark. Diese Anlagen mussten zudem demontiert, verpackt und unbeschadet zu einem Güterbahnhof gebracht werden. Die in die Listen aufgenommenen Arbeiter wurden verpflichtet, zusammen mit ihrem Betrieb abzufahren.

Das Werkspersonal verließ jedoch ungern die Stadt, zumal dies auch die Aufgabe der Wohnung bedeutete. Gemäß den im Krieg geltenden Regeln war es weder möglich, auf die Evakuierung zu verzichten noch zu kündigen. Der einzige akzeptierte Kündigungsgrund war eine Einberufung zur Armee.

Evakuiert werden sollten auch wertvolle Museumsobjekte. Das Personal der Leningrader Museen hatte sich schon während des Kriegs mit Finnland darüber Gedanken gemacht, dass man vorbereitet sein müsse, um im Falle kriegerischer Handlungen die Kollektionen von der Frontlinie weg ins Hinterland zu verlegen. So hatten sie schon seit geraumer Zeit Listen der Objekte angelegt, die evakuiert werden sollten.

In der Eremitage, dem größten Museum Leningrads, begannen die Vorbereitungsarbeiten für eine Evakuierung bereits in den ersten Kriegstagen. Museumsdirektor Prof. Josif Orbeli verfügte die Schließung des Museums für Besucher, um alle Mitarbeiter für die neue Hauptaufgabe einsetzen zu können: die Rettung der Museumsschätze.

> Wladislaw Glinka, Kustos in der Abteilung für Geschichte der russischen Kultur, erinnerte die Ereignisse vom Juli 1941 folgendermaßen: „In aller Vorsicht wurden die Exponate sowohl nach den benötigten Kisten als auch der Reihenfolge der Evakuierung angeordnet. ... Wir arbeiteten 14–16 Stunden am Tag von 8 oder 9 Uhr morgens bis in die Dunkelheit, nur mit einer kleinen Pause, um schnell etwas zu essen. Oft übernachteten wir in der Eremitage, beispielsweise auf einem Teppichberg im Depot für russische Textilien. In diesen ersten drei Wochen gehörte ich zu einer der Brigaden, die Bilder verpackte. Wenn wir sie aus den Rahmen nahmen, hinterließen wir am Rahmen immer ein Etikett, worauf stand, welches Bild darin gewesen war. Dann wurde das entrahmte Bild in einen Schacht in einer Kiste gesteckt. Jedes Bild hatte seinen bestimmten und dokumentierten Platz. In jede Kiste passten fünf

> oder sechs Bilder. … Drei Wochen nach Kriegsbeginn fuhr der erste Transportzug mit gewaltigen Schätzen ab, begleitet von einer Gruppe Mitarbeiter, die für die Dauer des Krieges das Personal der ‚Filiale' in Swerdlowsk bildete."

Vorbereitungen zur Evakuierung liefen auch in den Palästen in den Vorstädten. Ohne Unterlass erstellten die Museumsmitarbeiterinnen — denn es waren weitgehend Frauen — Inventarlisten, nahmen die Exponate von den Wänden und packten Kisten. Die Museumsdirektoren unternahmen alles, um Güterzüge für ihre musealen Schätze zu organisieren. Was man nicht abtransportieren konnte, beispielsweise Steinskulpturen aus den Parkanlagen, wurde im Freien vergraben. Das wichtigste war, die Exponate vor Bombenangriffen zu schützen.

Bei der rückblickenden Beurteilung gilt es zu berücksichtigen, dass die Prioritäten bei den Evakuierungen auf der Erfahrung mit vorhergegangenen Kriegshandlungen beruhten. Bis zum Zweiten Weltkrieg gab es in der Weltgeschichte keine Vorbilder für eine rechtzeitige Massenevakuierung der Zivilbevölkerung, weshalb zum Unglück der Leningrader diese wichtige Entscheidung unterblieb. Niemand kannte Hitlers Pläne und niemand hatte eine vollständige Unterbrechung aller Verkehrswege nach Leningrad für möglich erachtet.

Ungeachtet dessen beschloss man bereits Ende Juni/Anfang Juli, 390.000 Kinder aus Leningrad fortzubringen. Sie wurden mit ihren Schulen oder Kindergärten evakuiert. An den Arbeitsstellen der Eltern wurden ebenfalls Kinderheime eingerichtet, in denen das Personal seine Kinder unterbringen konnte. Die Kinder wurden also zur rechten Zeit weggebracht, wobei man als Motiv weniger an ein schnelles Herannahen der Front dachte als vielmehr an die Gefahren durch feindliche Luftangriffe. Die Kinder wurden in die traditionellen Sommerfrischen der Städter gebracht: in den Süden des Leningrader Gebiets sowie ins Gebiet Jaroslawl.

> Bei der Verschickung in die Evakuierung packte man nicht für einen langen Aufenthalt, weshalb die meisten Kinder keine warme Kleidung dabeihatten. Der Leningrader F. Rschaksinski erinnerte sich, wie seine Mutter für ihn vor der Evakuierung die Sachen packte: „Die Nachbarin Maria Semjonowna wunderte sich: ‚Warum nehmt

ihr einen Pullover und das warme Hemd mit? Und wozu Filzstiefel? Der Krieg wird doch bis zum Winter vorbei sein.' Sie fuhren ab in der Meinung, dass es bis zu ihrer Rückkehr nicht lange dauern wird und betrachteten die Reise als Sommerurlaub."

Viele wollten nicht evakuiert werden, doch gab es auch Leute, die darauf drängten, möglichst große Distanz zwischen sich und den herannahenden Feind zu bekommen. Vom Stellungsbau an den Verteidigungslinien zurückkehrende Leningrader berichteten, dass „die Faschisten schon bei Pskow" stünden. Wie sich später der Stadtbewohner J. Wladimirow erinnerte, verursachte dieser unglaublich schnelle Vormarsch „panische Angst unter vielen Mitbürgern. Flüchtlinge aus Pskow, die alles stehen und liegen gelassen hatten, erzählten so viele Schreckensgeschichten über Bombardements aus Flugzeugen und Bombern, über furchtbare Brände und Gräueltaten der faschistischen Soldaten, das fast alle ... den Verstand und die Fähigkeit zum klaren Denken verloren." Aber es war ja nicht erlaubt, die Stadt in Eigeninitiative zu verlassen. „Wer fliehen wollte, suchte Platz in den Kinder-Sonderzügen", so der bekannte Wissenschaftler Dmitri Lichatschow.

Im Juli gab es die ersten Luftangriffe auf Leningrad. Auch Züge mit Kindern wurden bombardiert. Als man im August von den Bombenangriffen erfuhr und dass auf dem Bahnhof Lytschkowo eine Bombe einen solchen Zug getroffen habe, versuchten viele Mütter panisch, ihre Kinder zu finden und nach Hause zurückzuholen.

Als Resultat waren viele Leningrader gegenüber der Idee der Kinder-Evakuierung äußerst kritisch eingestellt und wollten deshalb lieber auf eine Evakuierung verzichten. Olga Frejdenberg schrieb beispielsweise: „Alsbald wurde bekannt, wie diese Evakuierung abläuft: Sie war von völligem Durcheinander und mutwilliger Schlamperei geprägt. Unterkünfte waren keine vorbereitet. Die Kinder wurden in schmutzigen Bauernhütten untergebracht, und das noch in Dörfern jener Gegenden, durch die der Deutsche auf Leningrad zog. Bereits unterwegs waren massenhaft Kinderkrankheiten ausgebrochen; hunderte Kinder starben daran. Die einen verloren für immer ihre Eltern, andere starben an Krankheiten oder durch Vernachlässigung. Wer von ihnen konnte, schrieb verzweifelte Briefe nach Hause — und da niemand die realen Umstände kannte, gingen erneut wilde Gerüchte um. So begann ein Strom in die Gegenrichtung: Zuhauf begannen Mütter ihren Kindern hinterherzufahren, um sie dort abzuholen, so dass alsbald Häuser und Straßen wieder voller kleiner Bewohner waren."

Etwa 170.000 Kinder wurden nach Leningrad zurückgebracht. Ihre Eltern konnten sich nicht ausmalen, dass sie ihren Nachwuchs in eine Stadt bringen, die in Kürze eingekesselt sein wird und in der es dann an Nahrung fehlt.

Im August konnte man die Stadt noch verlassen. Immer mehr Menschen erkannten, dass die Front immer näher an Leningrad heranrückt und bemühten sich deshalb um eine Genehmigung zur Abreise. Doch es war bereits viel Zeit verloren — und alsbald, am 28. August 1941, wurde der Zugverkehr eingestellt. Der Kriegsgegner hatte den Bahnhof von Mga einige Dutzend Kilometer von Leningrad entfernt bombardiert. Durch diese Station fuhren alle Züge ins Hinterland. Damit war die Stadt vom Rest des Landes abgeschnitten.

Schritt für Schritt und Tag für Tag rückte die Wehrmacht auf Leningrad vor. Sie eroberte alle größeren Städte im Umkreis. Am 8. September fiel schließlich Schlüsselburg in die Hand des Feindes. Nach und nach wurden auch die alten Residenzstädte Krasnogwardejsk (Gatschina), Puschkin und Peterhof besetzt. Südlich der Stadt formierte sich Anfang September eine Frontlinie. Von Norden her waren finnische Streitkräfte auf die Stadt vorgerückt. Zu Land war Leningrad damit eingekesselt. Der Ring der Blockade, die fast drei Jahre dauern sollte, hatte sich damit geschlossen.

Wie waren die Lebensumstände in Leningrad?

Im September und Oktober 1941 waren sich die Leningrader noch nicht bewusst, dass ihre Stadt eingeschlossen ist. Die kurzen offiziellen Verlautbarungen ergaben kein komplettes Lagebild. Die Zeitungen der Stadt schrieben nur darüber, wie Flieger, Artilleristen, Marinesoldaten, Panzerfahrer und Infanteristen Leningrad beschützen. Die Frontberichterstattung handelte von Helden, die Flugzeuge abgeschossen oder feindliche Positionen vernichtet hatten. Die offiziellen Erklärungen sprachen davon, dass „der Feind vor den Toren der Stadt" steht, verschwiegen aber, dass die Stadt umzingelt ist.

> Über den Hunger nach Nachrichten schrieb auch Olga Frejdenberg. Die Unkenntnis über das Geschehen zwang dazu, Informationshappen aufzuschnappen und zu interpretieren: „Die militärischen Lageberichte lasen sich mit Hochgefühl. Eigentlich las man sie nicht, man hörte sie. Das Radio begann damit um 6 Uhr morgens und die Leute standen eigens auf, um sie zu hören. Doch nur zu schnell kippte die Stimmung ins Negative. Wir verloren eine Stadt nach der anderen. Mit quälender Beklemmung wartete man auf die Lageberichte. Und die wurden immer spärlicher und spärlicher. Je mehr sich alle von uns wegen der Nachrichten sorgten, umso weniger gab es davon. Die hungrige Seele des Sowjetmenschen wurde vom Informbüro zunehmend mit Floskeln abgespeist, mit geradezu epischen Klischees, die einen bitteren und anwidernden Nachgeschmack hinterließen. Die Gerüchteküche tat das ihre. Eine Stadt nach der anderen fiel und die Gerüchte darüber liefen durch ganz Russland. Es wurde ein spezielles System geschaffen, um in den Lageberichten die Misserfolge zu verschleiern — aber zugleich hatte man sein eigenes System, um diesen Schleier zu lüften."

Auch wenn genaue Informationen von der Lage an der Front fehlten, waren sich die Bürger doch bewusst, dass die Stadt selbst zum Kriegsschauplatz werden würde. Im September kam es zu den ersten

Fliegerangriffen und Beschießungen der Stadt. Die Leningrader begannen, sich an das Sirenengeheul der Luftalarme zu gewöhnen.

Die Lokalzeitungen druckten Instruktionen, wie man sich unter diesen neuen Umständen zu verhalten habe. Es wurde empfohlen, in den Wohnungen die zusätzlichen Fensterrahmen für den Winter herauszunehmen, damit man im Falle eines Glasschadens etwas zum Austauschen hat. Die Fensterscheiben mussten mit Papierstreifen in Kreuzform beklebt werden. In allen Straßen der Stadt waren die Fenster so verklebt, so dass diese weißen Kreuze zu einem bekannten Symbol der Blockade wurden.

Die Bevölkerung bekam neue Pflichten auferlegt: Bewohner von Mietshäusern mussten abwechselnd auf den Dächern Wache schieben, damit im Falle eines Luftangriffs die „Feuerzeuge" rechtzeitig gelöscht werden konnten — so nannte man die aus Flugzeugen abgeworfenen Brandbomben. Auf den Dächern und Dachböden mussten deshalb Sandvorräte bereitgehalten werden. Zu diesen Luftschutz-Wachdiensten wurden sogar Kinder herangezogen. In der Stadt gab es eine allgemeine Mobilmachung: Zivilisten wurden zu Aufräumarbeiten verpflichtet (etwa, wenn ein Haus von einer Bombe getroffen oder ausgebrannt war) oder zum Bau von Schützengräben und Barrikaden auf den Straßen.

In der Anfangszeit gingen die meisten Städter diszipliniert aufgrund der vom Rundfunk verbreiteten Alarmsignale in die Schutzräume. Doch alsbald entwickelte sich eine für Leningrad charakteristischen Eigenheit: Seine Bewohner hörten auf, auf den Beginn von Luft- oder Artillerieangriffen zu reagieren und sich hektisch in die Luftschutzräume zu verziehen.

Es ist interessant, die Aufzeichnungen des Leningraders Lasar Mojsches aus den ersten Blockadetagen mit jenen von Ende November zu vergleichen: Am 12. September 1941 schreibt er noch über seine Bereitschaft, den Schutzraum zu nutzen: „Trotz allem warten wir noch auf einen nächtlichen Alarm. Jetzt ist schon der dritte Tag, an dem wir während der nächtlichen Luftangriffe in den Luftschutzraum gehen. Dann ist man doch irgendwie ruhiger. Unser Schutzraum ist zwar nicht gut ausgebaut, aber hinsichtlich der Sicherheit ziemlich gut: er ist unter Straßenniveau in einem fünfstöckigen Gebäude. Aber es gibt da keine Verstärkungen, sie sollen noch gemacht werden, wenn man es schafft. Aber immerhin ist die

Gewölbedecke aus Stahlbeton." Am 30. November zeigt er sich hingegen schon ziemlich gleichgültig: „Am 27. und 28. November dauerten die Alarme je 6 Stunden ohne Unterbrechung. Selbstverständlich waren das ganze Geschäftsleben und die Betriebe lahmgelegt. Aber interessanterweise hat sich das Publikum dermaßen an die Luftangriffe gewöhnt und ist so dreist geworden, dass während der Angriffsflüge enorme Warteschlangen herumstehen und auf den Straßen fast der übliche Verkehr herrscht. Die feindlichen Flieger kreisen, die Flak feuert, manchmal fallen Bomben, aber das Publikum reagiert darauf einfach nicht. Ich wie auch Raja gehören schon seit mehr als einen Monat zu den Dreisten, da wir bei Alarm nicht in den Schutzraum gehen, sondern zuhause bleiben und nur, wenn mich ein Alarm draußen erwischt und ich es nicht mehr bis nach Hause schaffe, gehe ich in einen Keller. Ist das nun gut oder schlecht? Jedenfalls ist es weitaus angenehmer, in der Wohnung zu sein als im Schutzraum. Was die Gefahr angeht, so ist das Leben schon derartig unerträglich geworden, dass du dir denkst, was solls, wenn dich eine Bombe erwischt, ist die Qual vorbei. Und die Qual besteht darin, dass in der Stadt schlichtweg Hunger herrscht."

Bereits Mitte September wurden Warteschlangen für Lebensmittel zu einer alltäglichen Erscheinung. Essen konnte man in den staatlichen Geschäften nur gegen Vorlage der Lebensmittelkarte kaufen. Noch gab es aber Märkte, wo man für viel Geld oder im Tausch gegen Wertsachen Lebensmittel bekommen konnte.

Wer dazu die Möglichkeit hatte, fuhr zu Herbstbeginn auf die Kolchosfelder am Stadtrand, um dort nach der Ernte übrig gebliebene Gemüsereste aufzusammeln. Die Menschen wagten sich sogar im Süden der Stadt auf die Felder — auch wenn sie in unmittelbarer Frontnähe lagen.

Dmitri Lichatschow erinnerte sich: „Es ergab sich, dass die Deutschen überraschend auf das Putilow-Werk [der vorherige Name des Kirow-Werks] vorgestoßen waren. Sie beschossen das Areal mit Granatwerfern. Seine Bewohner wurden eilig umgesiedelt. In der Folge sind diese aus den südlichen Vierteln Leningrads evakuierten Familien alle gestorben. Für sie hatte der Hunger früh begonnen … Als sich die Front beim Putilow-Werk stabilisierte, begannen die Leningrader dorthin zu fahren, um unter dem Feuer der Deutschen in den Gärten Gemüse zu ernten. Die Komarowitschs fuhren auch hin, um Kohlstrünke zu holen. So konnten sie ein wenig ihre Essensvorräte aufstocken."

Die Stadtbewohner bemühten sich, wenigstens irgendwelche Lebensmittelvorräte anzulegen. Alle fürchteten einen Mangel an Essbarem, konnten sich aber nie und nimmer vorstellen, was für eine

schreckliche Hungersnot sie in Kürze ereilen sollte. Im November hatte Geld bereits seinen Wert verloren. Brot war zur einzigen Rechnungseinheit geworden.

In besonders schwerer Lage befanden sich alle, die ihre Arbeit verloren hatten sowie alte und alleinlebende Menschen. Sie hatten niemanden, der sie unterstützen konnte und mit dem man die alltäglichen Aufgaben teilen konnte. Und diese wurden immer mehr: Man musste sich für Brot und Lebensmittel anstellen und dort einige Stunden warten — aber dennoch zur Arbeit gehen.

Der Alltag wurde mit jeder Woche schwieriger. Die Wohnungen blieben unbeheizt, die Gas- und Stromversorgung war eingestellt worden und es gab klirrenden Frost.

Der „Blokadnik" Igor Korowin, der das Jahr 1941 als Kind erlebte, beschreibt, wie ein einbeiniger Hausverwalter seiner Mutter und ihm einen Kanonenofen aus der Wohnung einer gestorbenen Nachbarin brachte: „Das war pures Glück. Man konnte sich aufwärmen, die Hände ohne Handschuhe hinhalten, ein bisschen die gefütterte Jacke aufmachen und zwei Blechtassen Tee darauf aufwärmen." Wenn man kein Brennholz hatte, verheizte man Bücher. Auch Parkettböden und zerlegte Möbel wurden verheizt.

Zum Wasserholen musste man an die Flussläufe in der Stadt — an die Newa, Fontanka, Moika und die anderen Kanäle. Jeder Versuch, Essen zu kochen, wurde zu einer aufwändigen Angelegenheit. Besonders schwer hatten es alle, die nicht im Erdgeschoss oder im ersten Stock wohnten: Brennholz und Wasser musste jeden Tag über die Treppen nach oben geschleppt werden, denn die Aufzüge funktionieren nicht mehr. Mit der Zeit versagte auch die Kanalisation ihren Dienst: Als der Winter begann, froren die Rohre ein. Mehr noch: Mit dem Wintereinbruch 1941 erstarrte die ganze Stadt. Es begann die allerschlimmste Zeit während der Leningrader Blockade: die „Zeit des Sterbens".

Lidia Ginsburg hinterließ eine der eindringlichsten Erinnerungen an die Leningrader Blockade — die „Aufzeichnungen eines Blockademenschen": „Die Menschen kämpften in ihren Wohnungen ums Überleben wie sterbende Polarforscher. Morgens erwachten sie in Schlafsäcken oder Höhlen, die sie sich abends aus allen Sachen gebaut hatten, die man nur über sich aufhäufen konnte. Sie erwachten um

vier oder fünf Uhr morgens. Über Nacht hatte man sich etwas aufgewärmt. Aber rundherum herrschte Kälte, die sie den ganzen Tag über unablässig quälen wird. Und dann warteten die Menschen ungeduldig nicht auf den Morgen — denn der Morgen (das Tageslicht) kam ja erst bedeutend später, sondern sie warteten auf den Grund zum Aufstehen, auf das Herannahen des neuen Tages, also auf sechs Uhr, wenn die Geschäfte und Bäckereien aufmachen. Das heißt aber nicht, dass sich der Mensch um sechs Uhr schon zur Bäckerei aufmacht. Im Gegenteil, viele versuchten (solange die Kraft dafür reichte) den Moment des Erhalts des Brotes hinauszuzögern. Aber sechs Uhr — das war eine beruhigende Grenzlinie, die dem Bewusstsein neue Möglichkeiten eröffnete. Auf seine Weise war sie sogar der beste Moment: Das ganze Brot hast du noch vor dir, aber es ist schon eine erreichbare Realität des heutigen Tages. Die Ungeduld des Hungers besiegte dann die Angst vor der Kälte. Sie trieb die Menschen aus ihren vom Atem erwärmten Höhlen hinaus in den Frost ihrer eigenen Zimmer. Das Aufstehen ging leicht, leichter als im vorherigen Leben, als auf den Menschen dann ein Spiegelei wartete, an das gar nicht mehr zu denken war. Zudem fiel der Übergang leichter: Man schlief ja, ohne viel auszuziehen; es ging nur darum, die Füße so schnell es geht in die neben der Bettstatt liegenden Filzstiefel zu stecken.

Ein typischer Blockadetag begann damit, dass der Mensch in die Küche oder auf die dunkle Treppe ging, um sich einen Tagesvorrat an Spänen oder Kleinholz für den Behelfsofen zu hacken. Die Nacht begann gerade erst sich zu heben und im zerbrochenen Treppenhausfenster glühten die Wände der Häuser gegenüber noch nicht auf, sie waren noch stockfinster. Man musste nach Gefühl hacken, das Beil zunächst vorsichtig schräg in den Holzscheit pressen und dann erst zuschlagen. Die Hände funktionierten sehr schlecht. Die Finger verkrampften und erstarrten in irgendeiner zufälligen Pose. Die Hand hatte das Greifen verlernt. Man konnte sie jetzt nur noch wie eine Pfote benutzen, wie einen Armstumpf oder ein stabartiges Werkzeug. Der Mensch stöberte in der Dunkelheit herum und kratzte auf dem Steinboden die Späne zusammen, presste das Häufchen Späne zwischen seine beiden Stümpfe und warf sie in einen Korb.

Dann musste man noch Wasser aus dem eingefrorenen Keller holen. Eine Eisdecke überzog die Stufen in die häusliche Waschküche und auf dieser Rutschbahn glitten die Menschen in der Hocke hinunter. Und dann kletterten sie wieder hinauf, dabei mit beiden Händen den vollen Eimer vor sich umstellen und zudem für den Eimer eine Vertiefung suchen. Das war auf seine Art wie ein Aufstieg im Hochgebirge.

Der Widerstand jedes Gegenstandes musste mit dem eigenen Willen und Körper und ohne technische Hilfsmittel überwunden werden …“

„Alles für die Front, alles für den Sieg!“

Im Sommer 1941 wurden die großen Rüstungsbetriebe aus Leningrad evakuiert. Aber das bedeutete nicht, dass die Produktion in der Stadt zum Stillstand gekommen wäre. Ein Teil der Fabriken arbeitete weiter, selbst wenn sie in Frontnähe lagen. Dazu gehörte zum Beispiel das Kirow-Werk, ein Maschinenbau-Großunternehmen im Süden der Stadt. Nach Beginn der Blockade wurden dort Teile für Geschütze produziert. Die Marti-Werft stellte Artilleriemunition her. Mitten im Leningrader Stadtzentrum wurde auf dem Areal des Artilleriemuseums eine Panzerwerkstatt eingerichtet. Auf jeder noch funktionsfähigen Produktionsanlage wurden Rüstungsgüter für die Front gefertigt. Zur zentralen Losung der Stadt wurde die Formulierung „Alles für die Front, alles für den Sieg!“

Aber so sehr man sich auch bemühte — viel herstellen konnten die Fabriken nicht. Es fehlte an den notwendigen Rohmaterialen, an Maschinen und qualifizierten Arbeitskräften. Ein Teil der Belegschaften war in den ersten Kriegstagen an die Front gegangen, ein anderer Teil war mit den Unternehmen in die Evakuierung geschickt worden. Die verbliebenen Kräfte reichten nicht, um die Armee-Aufträge zu erfüllen. Man brauchte neues Personal, das unter bisherigen Hausfrauen und Jugendlichen rekrutiert wurde. Als Vorarbeiter und Ausbilder stellte man ihnen schon in Rente gegangene altgediente Arbeiter zur Seite, die kriegsbedingt in die Betriebe zurückkehrten.

Die Arbeitsbedingungen waren hart. Die einst mit Maschinen angefüllten großen Werkshallen waren halbleer. Durch die ständigen Artillerie- und Luftangriffe waren die Fenster herausgeschlagen,

aber man hatte nichts, mit dem man die Scheiben ersetzen konnte. Deshalb war es in den Fabriken eisig kalt.

Der Arbeitstag dauerte 14 Stunden. Mit Winteranbruch zogen es viele Arbeiter vor, ständig in den Fabriken zu bleiben. Denn für den Arbeitsweg gab es immer weniger Fahrmöglichkeiten, schließlich blieben am 8. Dezember 1941 auch die letzten Straßenbahnen stehen, die zuletzt die einzigen noch funktionierenden öffentlichen Verkehrsmittel gewesen waren. Für die ausgehungerten Menschen wurde es damit äußerst beschwerlich, Kraft und Zeit für den Fußmarsch von und zur Arbeit aufzuwenden.

Was war die „Zeit des Sterbens“?

Die Blockade Leningrads dauert vom 8. September 1941 bis zum 27. Januar 1944. Der schlimmste Zeitabschnitt, in dem die meisten Menschen starben, als der Hunger grassierte und jedes Menschenleben im wahrsten Sinne des Wortes vom nächsten Stück Brot abhing, war der Winter 1941/1942. Diesen Blockadewinter nennt man die „Zeit des Sterbens“.

In jedem Museum zur Blockadegeschichte, in jedem Buch zu diesem Thema wird über diese Phase berichtet. Im Bewusstsein vieler Menschen hat sich dieser Winter als die eigentliche Zeit der Blockade eingeprägt.

Im September 1941 hielten sich in Leningrad noch 2,5 Millionen Menschen auf, diese Zahl ist belegt. Etwa eine Million von ihnen hat die Blockade nicht überlebt — und der größte Teil von ihnen ist in der Zeit des Sterbens umgekommen.

Den Hunger verspürten die Leningrader bereits Anfang Oktober am eigenen Leib. Selbst bei jenen Familien, die Vorräte angelegt hatten, gingen die Lebensmittel zur Neige. Die Menschen begannen, alle Habe von Wert zu verkaufen, um dafür wenigstens irgendwelche Nahrung zu ergattern. In den Geschäften war nichts mehr zu bekommen: Dort erhielt man Lebensmittel nur gegen Vorlage von Lebensmittelkarten. Die Stadtbewohner drängten sich auf den Märkten, um Kleidung und ihr Familiensilber gegen Essbares einzutauschen. Zur Maß- und Recheneinheit wurde dabei Brot. Geld hatte seinen Wert bereits verloren.

Die Brotrationen pro Kopf wurden ab September einige Male herabgesetzt. Bereits am 2. September galt nur noch eine Norm von

300 Gramm Brot am Tag für Kinder und „Unterhaltsempfänger", also alle nicht arbeitenden Personen. Arbeiter und Angestellte erhielten über ihre Karten 600 bzw. 400 Gramm am Tag, doch mussten sie dabei weiterhin ihre Arbeit verrichten.

Ab dem 20. November reduzierten sich diese Rationen auf nur 125 Gramm am Tag für Unterhaltsempfänger, für Angestellte 250 Gramm und für Arbeiter 375 Gramm. Ab Dezember 1941 waren alle anderen Lebensmittelkarten nicht mehr durch Waren gedeckt: Man bekam in den Geschäften kein Getreide und kein Fette mehr, sie waren schlichtweg nicht mehr vorhanden. Bereits im Oktober 1941 gab es die ersten Hungertoten in der Stadt. Im November stieg die Sterblichkeit rapide an und wurde zu einem Massenphänomen. Jeden Tag starben in der Stadt einige tausend Menschen. Die Menschen kippten auf den Straßen einfach um. Oder sie setzten sich kurz hin, um sich auszuruhen und standen nie mehr auf. Ihre Leichen blieben einfach auf den tief verschneiten Leningrader Straßen liegen. Viele Blockadeüberlebende erinnern sich daran, wie schnell man sich an den Anblick des allgegenwärtigen Todes gewöhnte: Es waren einfach zu viele Tote, um noch zu erschrecken und jeder Mensch dachte nur noch daran, ob und wann ihn auch dieses Schicksal ereilen wird.

Der Winter 1941/1942 war zudem sehr kalt. Bereits im Oktober fielen die Temperaturen unter den Gefrierpunkt. Im Dezember und Januar gab es Tage, an denen der Frost unerträgliche Werte von unter -25 Grad erreichte. Diese Kälte tötete genauso gnadenlos wie der Hunger. Aufwärmen konnte man sich nur, wenn man Brennholz hatte — und für dessen Beschaffung brauchte es viel Kraft. Es war erlaubt, leerstehende Holzhäuser in der Stadt zu zerlegen, um damit in den Wohnungen die „Burschujka" genannten Behelfsöfen zu beheizen. Doch kam es aufgrund der Burschujkas und der Öllampen auch immer wieder zu Bränden.

Um zu überleben, nutzen die Menschen alles Erdenkliche als Nahrung. Hunde und Katzen verschwanden aus der Stadt. Jede auch nur bedingt essbare Sache — Tapetenkleister, Firnis oder Ledergürtel — wurde verspeist. Doch mit solcher Kost längere Zeit zu überleben ist unmöglich.

Lasar Mojsches, der vor dem Krieg in der Papierfabrik Swetotsch gearbeitet hatte und aufgrund der Evakuierung des Betriebs seine Stelle verloren hatte, starb am 30. Dezember 1941 in Leningrad den Hungertod. Er schrieb in seinem Tagebuch: „Seit dem 21. November gibt es für Unterhaltsempfänger und Angestellte nur noch 125 Gramm Brot am Tag (für Arbeiter 250 Gramm), Gemüse gibt es gar nicht mehr. In den Kantinen ist nur Suppe zu bekommen, aber sie ist sehr dünn. Die Rationen für Fette, Fleisch und Zucker sind minimal. Um seine Ration zu bekommen, muss man stundenlang anstehen. Das hat zur Folge, dass man sich den ganzen Tag über Flüssiges einfüllt, wovon meine Beine schon angeschwollen sind. Aber das ist jetzt ein allgemeines Phänomen. Selbst Pferdefleisch gibt es nicht. Fast alle Katzen sind schon aufgegessen und selbst ich träume schon davon, irgendeine Katze zu fangen und sie zu probieren. Für Geld bekommt man nichts Essbares mehr. Auf den Märkten wird nur noch getauscht und nur noch Essen gegen Essen. Viele wären bereit, für ein Kilogramm Brot 100 Rubel zu bezahlen, aber man kann es für Geld nicht kaufen. Sehr gefragt ist jetzt Duranda. Das sind Pressrückstände, aber auch sie bekommt man nirgends. Und grüne Kohlblätter, aber auch die bekam man heute nur gegen Lebensmittel.“

Ab dem 1. Januar 1942 wurden in der Stadt Krankenstationen eingerichtet, wo man versuchte, Verhungernde aufzupäppeln. Diese Krankenstationen boten eine Überlebenschance. Eine wichtige Rolle bekamen auch die Streifen der zivilen Luftschutzhelfer, zu deren Aufgaben es gehörte, Wohnungen nach Kindern abzusuchen, deren Eltern gestorben waren. Diese Patrouillen brachten die Kinder dann in Kinderheime und schafften die Leichen der Verstorbenen weg.

Für viele wurde es zu einer quälend schweren und fast unmöglich umzusetzenden Aufgabe, ihren verstorbenen Angehörigen einen letzten Dienst zu erweisen und sie zu beerdigen. Die dafür zuständigen städtischen Strukturen waren überlastet — und sie hatten weder Personal noch Fahrzeuge, um den Transport der Toten auf die Friedhöfe zu bewerkstelligen. Es war auch nicht mehr möglich, alle Todesfälle zu registrieren. Deshalb schleppten die Städter ihre verhungerten Familienmitglieder auf Schlitten oder Sperrholzbrettern zu den Friedhöfen. Doch oft fehlte ihnen dafür die Kraft, weshalb die Leichen an den städtischen Leichenhallen, an Krankenhäusern oder einfach auf der Straße, in Kellern, Höfen und in den Treppenhäusern abgelegt wurden. In vielen Wohnungen lagen bis zum Frühjahr Tote. Auf den städtischen Friedhöfen häuften sich die unbestatteten Leichname zu Zehntausenden. Im März 1942 befand sich die Stadt

wegen Seuchengefahr in einer fast hoffnungslosen Lage. Deshalb wurde am 7. März 1942 auf einer Sondersitzung der Stadtregierung beschlossen, auf dem Areal der Ersten Ziegelfabrik ein Krematorium einzurichten. Heute befindet sich an dieser Stelle der Moskauer Siegespark als Gedenkort.

Zum 25. Dezember wurden die Brotrationen heraufgesetzt. Doch das bedeutet nicht, dass sich die Versorgungssituation der Leningrader verbessert hätte: Im Januar 1942 stand das letzte noch arbeitende Elektrizitätswert der Stadt fast zwei Tage still. 36 Stunden lang gab es keinen Strom für die wichtigsten Produktionsanlagen in der Stadt — und das waren die Großbäckereien. Einige Tage lang war es unmöglich, in den Geschäften die „Kartotschki" für Brot einzulösen — und die Zahl der Todesfälle stieg noch mehr.

Bis heute ist nicht genau bekannt, wie viele Menschen in der Blockade starben. Auch wenn 1946 beim Nürnberger Kriegsverbrecher-Prozess die vermeintlich exakte Opferzahl von 632.253 Toten genannt wurde, gehen heutige Forscher von mehr als einer Million ziviler Todesopfer während der Blockade aus.

Rettung brachte jenen Stadtbewohnern, die die Zeit des Sterbens überstanden hatten, eine dann doch beschlossene Massenevakuierung. Im Januar 1942 begann intensiver Fahrzeugverkehr über eine bereits im November 1941 angelegte Straße über das Eis des Ladogasees. Sie ist in die Geschichte als „Straße des Lebens" eingegangen. Auf dieser Route wurden Lebensmittel und Rohstoffe in die Stadt gebracht und die Zivilbevölkerung abtransportiert. Diese Straße bot eine Chance zum Überleben.

Was war die „Straße des Lebens“?

Seit Ende August 1941 waren die Eisenbahnverbindungen zwischen Leningrad und dem übrigen Staatsgebiet der UdSSR unterbrochen. Doch die Bahnlinien waren für die Versorgung der Stadt unerlässlich gewesen. Auf diesen Wegen wurden Lebensmittel, Rohmaterial für die Industrie, Treibstoff und Waren für die Stadtbewohner angeliefert. Vom 28. August 1941 bis zum Februar 1943 war Leningrad von diesen Versorgungslinien abgeschnitten. Im Norden hatten finnische Truppen die Stadt eingekesselt, im Süden die deutsche Wehrmacht.

Zu dem vom Feind besetzten Gebiet gehörte auch ein Stück des östlich von Leningrad gelegenen Südufers des Ladogasees. Als einzige Verbindungen mit dem Mutterland blieben deshalb nur noch Flugzeuge und der Wasserweg über den Ladogasee. Auf dem Luftweg wurden eilige Güter, Kriegsberichterstatter, Militärs und andere wichtige Fachleute eingeflogen, auf dem Rückflug evakuierte man so eine kleinere Zahl an Menschen aus der Stadt.

Die Mehrzahl der Güter und fast alle Lebensmittel wurden per Schiff herangebracht. Auf dem Wasserweg verlief auch die Evakuierung aus Leningrad. Dies war eine gefährliche Route, denn sie lag unter dem ständigen Beschuss der feindlichen Artillerie und Luftwaffe.

Doch die Fahrt über den See war der einzige Weg, um Nahrungsmittel in die Stadt zu bringen und das einzige offene Nadelöhr für eine Evakuierung. Mit Einbruch des Winters würde die Schifffahrt jedoch zum Stillstand kommen. Deshalb entstand die Idee, Erfahrungen aus dem vorangegangenen sowjetisch-finnischen Krieg zu nutzen und eine Straße über das Eis des Ladogasees zu legen. Die Trasse

sollte etwa 30 Kilometer weit vom Dorf Kokkorewo am Westufer des Ladogasees bis ins Dorf Kobona am Südostufer führen.

Die Pläne für die Trasse wurden ab Oktober 1941 ausgearbeitet. Dazu wurden verschiedene Leningrader Organisationen herangezogen — vom Hydrologischen Dienst, der Daten über die Eisverhältnisse lieferte bis zu den U-Bahn-Bauern. Die Eisstraße sollte einen Zweirichtungs-Verkehr ermöglichen und Aufwärmpunkte im Abstand von fünf Kilometern aufweisen. Für die Transporte über das Eis wurde eine eigene Kraftfahrt-Brigade formiert, für die alle verfügbaren Lastwagen und Omnibusse, aber auch Pferdewagen abgestellt wurden.

„Die Straße des Lebens" wie sie später von überlebenden Blokadniki getauft wurde, stellte ein komplexes logistisches System dar. Die Frachten mussten ja nicht nur über das Eis transportiert werden, sondern auch noch ca. 50 Kilometer weit in die Stadt gebracht werden. Dies geschah per Eisenbahn und mit Lastwagen. Die Eistrasse erforderte permanente Pflege und Betreuung: Man musste die Fahrbahnen oft verlegen, da sich im Eis Risse bildeten. So wurden im Verlauf des ersten Winters 60 verschiedene Trassenverläufe gebahnt. Auf der ganzen Wegstrecke mussten Lager zur Annahme und Aufbewahrung von Gütern und Unterkünfte für die Evakuierten und für das Personal der Strecke eingerichtet werde. Die Trasse musste zudem gegen Luftangriffe und Artilleriebeschuss verteidigt werden, weshalb alle drei Kilometer eine Geschützstellung stand. Gedeckt wurde die Straße auch aus der Luft: Zu ihrem Schutz wurden vier Fliegerregimenter abgestellt.

Am 18. November war das Eis dick genug, um beladene Lastwagen tragen zu können. Am 20. November fuhr eine erstes Pferdegespann von Kokkorewo nach Kobona und kam am 21. November mit einer Ladung Mehl zurück. Am gleichen Tag rollte die erste Lkw-Kolonne über das Eis.

Im Verlauf des ersten Monats wurde nur Fracht über die Eistrasse transportiert, hauptsächlich Nahrungsmittel. In dieser Zeit wurden die Routen erprobt und die notwendigen Sicherheitsabstände zur Verhinderung eines Einbrechens der Fahrzeuge festgelegt, Stationen

für Verkehrsregelungsposten eingerichtet und Telefonleitungen verlegt. Erst dann begann man auch Personen über die Strecke zu befördern. Bereits im November 1941 waren viele Menschen in Bewegung gesetzt worden, doch eine massierte Evakuierung begann erst am 22. Januar 1942. Bis April 1942 wurden so 554.186 Menschen aus der belagerten Stadt herausgeholt.

Die Eisstraße musste gegen Ende des Frühjahrs 1942 den Betrieb einstellen. Sobald das Eis getaut war, begann wieder der Transport von Personen und Gütern per Schiff. Zu Beginn des Winters 1942/1943 wurde erneut die Eisstraße über den See abgesteckt. Am 18. Januar 1943 durchbrachen dann sowjetische Streitkräfte den Blockadering um Leningrad. Alsbald darauf konnte der Eisenbahnverkehr mit dem Kernland wieder aufgenommen werden. Der Verkehr auf der Eisstraße wurde deshalb am 30. März 1943 eingestellt.

Die „Straße des Lebens“ als Transportstrecke über den Ladogasee, auf der Menschen und Versorgungsgüter im Winter über das Eis und während der Schifffahrtssaison über den See gebracht wurden, hat hunderttausende Leben gerettet — die Leben derjenigen, die aus Leningrad evakuiert wurden wie auch die Leben derjenigen, die blieben und weiter in Leningrad arbeiteten und zum Schutz der Stadt kämpften. Berichte und Erzählungen über die Straße des Lebens wurden ab 1944 zu einem unverzichtbaren Bestandteil der Leningrader Blockadegeschichte.

Warum und wie wurde 1942 die Stadt evakuiert?

Nachdem Leningrad im Ring der Blockade gefangen war, bekam die Frage der Evakuierung der Zivilbevölkerung äußerste Dringlichkeit. Bei Blockadebeginn am 8. September 1941 lebten 2,5 Millionen Menschen in der Stadt. Diese Bevölkerung musste mit Nahrung versorgt werden, was unter den Gegebenheiten der Blockade fast unmöglich war.

Bemühungen zur Evakuierung hatte man bereits im Sommer unternommen. Am 27. Juni 1941 war die „Leningrader Evakuierungskommission" einberufen worden. Doch die Stadtbewohner wollten ungern abreisen, denn sie waren der Meinung, dass es sicherer ist, in Leningrad zu bleiben als tausend oder mehr Kilometer weit ins Ungewisse zu reisen. Diese Fehleinschätzung wurde im August 1941 offensichtlich, doch zu diesem Zeitpunkt war es schon nicht mehr möglich, alle Abreisewilligen fortzuschaffen: Viele Eisenbahnverbindungen waren bereits unterbrochen.

Es blieb nur die Evakuierung auf dem Luftweg. Die Maschinen starteten auf einem Militärflugplatz im Norden der Stadt. Doch eine Massenevakuierung war mit Flugzeugen nicht zu bewerkstelligen. Solange die Schifffahrt über den Ladogasee möglich war, wurden — wie schon beschrieben — Menschen mit Lastkähnen abtransportiert. Auf solchen Wasserfahrzeugen verließen etwas mehr als 36.000 Menschen die Stadt — eine geringfügige Zahl angesichts der Gesamtbevölkerung.

Die meisten auf dem Ladogasee vorhandenen Schiffe waren nicht für den Transport von Menschen ausgelegt — und zudem waren die Herbststürme auf dem See schon immer ein Risiko für die Schifffahrt. Am 16. September 1941

geschah dann auch ein schweres Unglück, als ein mit 1200 Personen überladener Frachtkahn in einem Sturm in Seenot geriet und sank. Die Passagiere waren Lehrkräfte, Studenten und Kursanten verschiedener militärischer und hydrologischer Institute und Schulen. Nicht einmal 200 von ihnen konnten gerettet werden.

Im großen Stil begann die Evakuierung am 22. Januar 1942 über die „Straße des Lebens". Die Stadtverwaltung plante, bis zum Beginn der Schifffahrtssaison 500.000 Menschen über den Ladogasee aus der Stadt zu bringen. Für die meisten von ihnen war dies die einzige Chance auf Rettung. Doch für die vom Hunger geschwächten Menschen war diese Fahrt äußert beschwerlich. Manche Leute blieben in der Stadt, weil sie sich im Klaren waren, dass sie den Weg nicht überleben würden. Der erste Schritt zur Evakuierung war die Aufnahme in die Personenlisten zur Ausreise aus der Stadt. Die Leute mussten dann selbstständig zum Startpunkt der Evakuierung kommen: Die Anlaufstelle war der Finnländische Bahnhof. Tag für Tag marschierten Leningrader durch den Frost zum Bahnhof, um die Reise aus der Stadt anzutreten. Auf dem Bahnhof gaben sie ihre Lebensmittelkarten ab und erhielten Proviant für unterwegs. Dann hieß es auf die Züge zu warten. Die Fahrt bis zum nächsten Halt in Borisowa Griwa konnte sich 16 bis 20 Stunden lang hinziehen — obwohl Züge für diese Strecke vor dem Krieg nur etwas mehr als eine Stunde gebraucht hatten. Die ganze Zeit mussten die vom Hunger geschwächten Menschen in unbeheizten Wagen, fast ohne Essen und Wasser aushalten. In Borisowa Griwa stieg man dann auf die Fahrzeuge um, die die Leute über den Ladogasee brachten. Nach der 30 Kilometer langen Strecke über den See wurden die Blokadniki in den Evakuierungssammelstellen Kobona und Lawrowo abgesetzt. Von dort wurden sie per Bahn weiter ins Land hinein verschickt.

Diesen Weg überlebten nicht alle. Selbst Menschen, die die Fahrt durchgehalten und das Ostufer erreicht hatten, konnten in den Sammelstellen sterben. Die geschwächten Menschen bekamen dort eine Verpflegungsration, die nach Blockademaßstäben geradezu fürstlich war. Doch wer sich nach langer Zeit zum ersten Mal satt isst, kann daran umkommen: Der Körper ist normale Nahrung nicht mehr gewohnt — und das Personal in den Sammelstellen wusste anfangs

nicht, dass man einem Verhungernden nicht viel auf einmal zu essen geben darf.

Über die Straße des Lebens reisten die Menschen aus Leningrad in die verschiedensten Landesteile und Regionen: Sie wurden im hohen Norden, in Zentralasien, im Ural und in Sibirien aufgenommen. Die Evakuierung löste gleichzeitig zwei Aufgaben: Einerseits rettete sie den Menschen das Leben und andererseits entlastete sie die Stadt, indem in Leningrad eine geringere Anzahl an Menschen zurückblieb, die nun besser mit Nahrung und Arbeit versorgt werden konnten.

In den Jahren 2011–2015 legte das Stadtarchiv von St. Petersburg eine Datenbank mit Angaben über die evakuierten Leningrader an. Sie ist über diese Webseite zugänglich: https://evacuation.spbarchives.ru/

Versuchte die Sowjetarmee die Blockade zu durchbrechen?

Für die Sowjetführung in Moskau war die Blockade Leningrads eine ernsthafte Herausforderung. Leningrad wurde in seiner Eigenschaft als wichtiger Industriestandort gebraucht. Deshalb wurden schon kurz nach der Einnahme von Schlüsselburg durch die Wehrmacht erste Versuche unternommen, einen Korridor in die eingeschlossene Stadt freizukämpfen.

Durchbrüche durch den Blockadering wurden sowohl von innen als auch von außen versucht. Der erste Versuch begann schon am 9./10. September 1941 und dauerte einen Monat. Während dieser Kämpfe wurde ein Brückenkopf auf dem linken Newa-Ufer erkämpft – der Newski Pjatatschok („Newa-Flecken"). Von dort versuchten die Truppen der Leningrader Front nicht nur einmal, im Herbst und Winter 1941 die Blockade zu durchbrechen. Der Newski Pjatatschok wurde so zu einem Ort, an dem zehntausende sowjetischer Soldaten beim Versuch, die Stadt zu befreien, umkamen. An diesem Schreckensort bemaß sich ein Soldatenleben in Minuten und Stunden.

Nach einer kurzen Unterbrechung wurde ein neuer Versuch des Blockadedurchbruchs im Oktober 1941 unternommen. Zu diesem Zeitpunkt rückten die feindlichen Truppen auf Moskau vor. Äußerst verbissene und blutige Kämpfe fanden gleichzeitig auf mehreren Schlachtfeldern statt: am Newski Pjatatschok, bei den Dörfern Gajtolowo, Tortolowo und Sinjawino südlich des Ladogasees sowie faktisch am Leningrader Stadtrand bei Kolpino und den Ischora-Werken. Die dortigen Truppen erlitten enorme Verluste. Diese Kämpfe dauerten mit kurzen Unterbrechungen bis Anfang Dezember 1941.

Im Dezember 1941 begann nach dem Scheitern der Wehrmachtstruppen vor Moskau ein allgemeiner Gegenangriff der Sowjetarmee. Auch vor Leningrad kam es erneut zu Kämpfen. Östlich von Leningrad wurde eine neue Front aufgestellt, die den Namen Wolchow-Front erhielt — benannt nach dem Fluss, an dem die Kämpfe stattfanden. Die Sowjetführung hoffte, die Blockade in nächster Zeit aufbrechen zu können. Doch weder in der zweiten Dezemberhälfte 1941 noch im Januar 1942 noch in den folgenden Monaten wollte dies gelingen. Die Kämpfe tobten in den tief verschneiten Wäldern des Leningrader Gebiets und in fast wegelosen Gegenden. Einer der Frontabschnitte, wo das Kampfgeschehen besonders dramatisch eskalierte, war der Bahnhof und das Dorf Ljuban. Einheiten der Wolchow-Front hatten Ljuban erreicht, nachdem sie beim Dorf Mjasny Bor am westlichen Wolchow-Ufer die deutschen Linien durchbrochen hatten. Die Kämpfe um Ljuban dauerten von Februar bis April 1942. Sie endeten mit einer schweren Niederlage. Der Vormarsch wurde abgebrochen und im Mai wurden die sowjetischen Einheiten bei Kämpfen im Bereich von Mjasny Bor eingekesselt.

Ein neuer Befreiungsversuch für Leningrad wurde im August 1942 unternommen, als die Schlacht um Stalingrad voll im Gang war. Truppen der Wolchow-Front versuchten einen Blockade-Durchbruch in den sumpfigen Gebieten südlich des Ladogasees in der Nähe des Dorfes Mga. Diesmal schien es, als würde das Ziel erreicht. Die Kämpfer der Wolchow-Front durchbrachen nicht nur die Linien der Heeresgruppe Nord, sie rückten auch relativ zügig in Richtung Leningrad vor. Doch das Wehrmachtsoberkommando verlegte schnell Divisionen der 11. Armee unter Erich von Manstein dorthin. Mit ihrer Hilfe wurde die Sturmspitze der Wolchow-Front zerschlagen und der drohende Durchbruch abgewendet. Auch diese Operation zur Befreiung Leningrads endete im Oktober 1942 mit einer schweren Niederlage der Roten Armee.

Nachdem die Schlacht um Stalingrad für die sowjetische Seite erfolgreich ausgegangen war, wurde das Vorhaben, die Blockade aufzuheben, im November/Dezember 1942 erneut angegangen. Bei der „Operation Iskra“ (Funke) gingen die Leningrader und die

Wolchow-Front zeitgleich zum Angriff über. Schauplatz war erneut das Areal südlich des Ladogasees, wo der Blockadering nur etwa 14 Kilometer breit war. Die Kämpfe begannen am 12. Januar 1943. Die beiden sowjetischen Angriffsfronten brauchten in einer Bewegung aufeinander zu jedoch fast sieben Tage für die Eroberung des sogenannten „Flaschenhalses". Der Durchbruch der Blockade geschah dann am Morgen des 18. Januar. Die Soldaten der beiden Fronten trafen an den Arbeitersiedlungen Nr. 1 und Nr. 5, zwei kleinen, jetzt nicht mehr bewohnten Ortschaften in einem Torfabbaugebiet südlich des Ortes Nasia, aufeinander. Die Blockade war damit aufgebrochen, aber die Stadt war noch nicht von ihr befreit. Die Kämpfe vor Leningrad sollten noch ein ganzes weiteres Jahr andauern.

Schon bald wurde die Bedeutung dieses Erfolgs offensichtlich. Am 7. Februar 1943 fuhr der erste Zug mit Versorgungsgütern aus dem Mutterland durch den freigekämpften Korridor in Leningrad ein. Die Versorgung der Stadt mit Lebensmitteln und Rohmaterial für die Industrie konnte nun gewährleistet werden. Und es keimte die Hoffnung auf, dass die Blockade und auch der Krieg bald zu Ende gehen würden.

Wie lebte Leningrad als Frontstadt vom Frühjahr 1942 bis zur Aufhebung der Blockade?

Die im Januar 1942 eingeleitete umfangreiche Evakuierung der Zivilbevölkerung lief das ganze Jahr über weiter. Hunderttausende Menschen verließen die Stadt: Erwachsene wie Kinder – faktisch alle, die nicht für die Aufrechterhaltung der militärischen Produktion in den Betrieben und das Funktionieren der Infrastruktur der Stadt gebraucht wurden und auch gesundheitlich in der Lage waren, den Weg ins Hinterland zu überstehen.

In Leningrader Fabriken wurden Panzer und Artilleriegeschütze repariert, sie produzierten Munition oder fertigten Kleidung und Schuhe für die Armee. Für jede Branche wurde die benötigte Anzahl an Arbeitskräften festgelegt. Alle anderen sollten entweder aus der Stadt abreisen oder auf andere Arbeitsstellen wechseln. Auch wurde die Anzahl an Einrichtungen zur Versorgung der Bevölkerung – wie Geschäfte, Kantinen, Bankfilialen, Gerichte u.a. – verringert. Es ging nun vorrangig darum, Leningrad in eine Militärsiedlung oder Frontstadt zu verwandeln.

Die Stadtbewohner erwarben wie schon im Vorjahr ihre Lebensmittel weiterhin gegen Karten. Die Ausgabenormen wurden zum 23. Februar 1942 heraufgesetzt. Die Minimalration an Brot betrug nun 400 Gramm für Kinder und Unterhaltsempfänger. Arbeiter und Angestellte bekamen 600 bzw. 500 Gramm täglich.

Die Bürger wurden neben ihrer eigentlichen Arbeit noch zu Gemeinschaftsleistungen herangezogen – etwa zur Stadtreinigung: Im Frühjahr 1942 wurden Schnee, Schutt und Unrat weggeschafft. Im Mai 1942 wurden dann überall in Leningrad gegärtnert: Man hatte den Einwohnern und Betrieben gestattet, auf dem Stadtgebiet

in Parks, Grünanlagen und Höfen Beete anzulegen. Das Ziel dieser Kampagne war, Leningrad bei Gemüse zum Selbstversorger zu machen und sich so auf den kommenden Winter vorzubereiten. Die Leningrader kümmerten sich auch im Schatten bekannter Sehenswürdigkeiten um ihre Ernten — beispielsweise auf dem Marsfeld, vor der Isaak-Kathedrale oder der Moschee.

Weiterhin wurden auch Barrikaden, Unterstände, Gefechtsstände und Panzersperren errichtet. Die Stadtbewohner mussten auch eine militärische Grundausbildung absolvieren. Zur Unterstützung der Garnison wurden bewaffnete Arbeitermilizen geschaffen. In Mietshäusern wurden aus den Bewohnern Selbstschutzgruppen aufgestellt. All diese Vorbereitungen wurden getroffen, um die Wehrmacht bekämpfen zu können, falls sie doch in die Stadt eindringen sollte.

Dennoch befanden sich noch immer tausende Bürger in der Stadt, die sich weder aktiv am Stadtleben beteiligen noch die Evakuierung antreten konnten: Die Folgen der Zeit des Sterbens waren noch immer präsent — in Form von Dystrophie, Pellagra, Skorbut und anderen Krankheiten, die auf langanhaltende Unterernährung zurückgingen. Dank der Evakuierung eines großen Anteils der Bevölkerung und einer intensiveren Lebensmittelversorgung wurde eine breit angelegte stationäre Behandlung in Krankenhäusern und Lazaretten sowie die Schaffung eines Netzes von Kantinen mit Diät- und Nährkost möglich. Im Juni 1942 nutzten 850.000 Leningrader die Dienste der Großküchen und Kantinen, wobei 400.000 von ihnen Sonderrationen erhielten.

1942 kam die Stadt ungeachtet aller Schwierigkeiten wieder langsam zu sich, das Leben begann sich zu normalisieren. Im Mai 1942 wurde ein Fußballspiel veranstaltet, dem man viel Bedeutung beimaß. Es zeigte, dass Leningrad nicht nur nicht kapituliert hatte, sondern ein vollwertiges Leben führte. Am 3. Juli wurde wie jeden Sommer der Abschluss des Schuljahrs gefeiert. Es gab zwar nur 500 Schulabgänger — aber immerhin.

Am 9. Juli 1942 hatte der Film „Leningrad im Kampf“ Premiere. Er erzählte vom Leben der Stadt während der ersten Kriegsmonate

und auch während der schlimmsten Phase, der Zeit des Sterbens. Obwohl das in den Film eingegangene Material der Zensur unterlag, wurde sowohl die Tragödie als auch die Beharrlichkeit der Stadt dargestellt. Und am 9. August 1942 erklang in der Leningrader Philharmonie das wichtigste künstlerische Werk zur Blockade: die „Leningrader Symphonie“ von Dmitri Schostakowitsch.

Allen Schwierigkeiten trotzend lebte Leningrad wieder auf — aber es lebte auch in Erwartung der Aufhebung der Blockade. Durchbrochen wurde sie aber erst am 18. Januar 1943 durch den synchronen Angriff der Leningrader und der Wolchow-Front. Ein weiteres Jahr später, am 27. Januar 1944, gab es dann zum ersten Mal seit Kriegsbeginn einen Salut über der Newa: das Sieges-Feuerwerk zur Feier der vollständigen Beendigung der Blockade. Von diesem Moment an begann Schritt für Schritt die Rückkehr der Stadt zu einem alltäglichen Leben — wobei die furchtbaren Zeiten, die ihre Bewohner durchlebt hatten, nicht in Vergessenheit gerieten.

Wie wurde die Erinnerung an die Blockade bewahrt?

Die Erinnerung an die Leningrader Blockade ist ein wichtiger Teil des Selbstverständnisses der St. Petersburger Bürger: Der Tod von über einer Million Menschen hat eine Spur in den Familiengeschichten vieler heutiger Petersburger hinterlassen.

Das Gedenken an die Blockade wird heute in Ortsbezeichnungen, in der Literatur und in Kunstwerken, in Publikationen und Memoiren wie auch mit offiziellen Gedenkstätten, Mahnmalen, Denkmälern, Gedenktafeln und auf den Friedhöfen der Stadt bewahrt. Der Erinnerung an die Verteidigung der Stadt dienen die Monumente des „Grünen Gürtels des Ruhms" sowie Massengräber und andere Gedenkstätten, die sich außerhalb der Stadt im Leningrader Gebiet sowie auf den Territorien der Nachbargebiete Pskow und Nowgorod befinden.

Dem Erinnern an die Blockade ist das „Staatliche Gedenkmuseum der Verteidigung und Blockade Leningrads" (Soljanoj Pereulok 9) gewidmet. Es wurde 1989 mit dem Auftrag geschaffen, die Arbeit des „Museums der Verteidigung Leningrads" (das von 1944 bis 1949 bzw. 1953 bestand) fortzusetzen. Außerdem gibt es zwei ständige Ausstellungen des St. Petersburger Stadtgeschichtsmuseums (im Gedenksaal des „Mahnmals für die heldenhaften Verteidiger Leningrads" am Platz des Sieges sowie in der Rumjanzew-Villa am Englischen Ufer), das den Kulturschaffenden in der belagerten Stadt gewidmete Schulmuseum „Doch die Musen schwiegen nicht..." sowie die Museums-Bibliothek „Bücher der Blockadestadt". Hinzu kommen zahlreiche befristete Ausstellungen, die Jahr für Jahr von St. Petersburger Museen, Archiven und

Bibliotheken zu Jahrestagen von Geschehnissen der Blockadegeschichte angeboten werden.

Erwähnt werden muss auch die besondere Rolle, die beim Bewahren der Erinnerung Vereine und Zusammenschlüsse von Blockade-Überlebenden und Veteranen der Verteidigung Leningrads spielen. Diese Organisationen wurden in den 1980er und 1990er Jahren gegründet und haben einen wesentlichen Beitrag zur Formierung des Selbstbildes der Blokadniki-Generation geleistet. Sie sind aber auch für die Beteiligung von Schulkindern am Blockade-Gedenken, etwa in Form sogenannter „Tapferkeits-Stunden", maßgeblich. Ende der 1980er Jahre waren diese Organisationen auch die Initiatoren der Wiederherstellung des Blockade-Museums im Soljanoi Pereulok (an der Stelle des stalinistischen Repressionen zum Opfer gefallenen Museums der Verteidigung Leningrads). Damals initiierten sie auch die Schaffung eines umfassenden Martyrologiums der in der Blokkade umgekommenen Leningrader Bevölkerung — das Gedenkbuch „Die Blockade. 1941–1944. Leningrad".

Heute kümmern sich um die Ergänzung des Gedenkbuches das „Zentrum für zurückgeholte Namen" der Russischen Nationalbibliothek sowie das Personal des Archivs des Piskarjowskoje-Gedenkfriedhofs. Das Gedenkbuch ist über die Webseite der Russischen Nationalbibliothek aufrufbar: http://visz.nlr.ru/blockade

Das Gedenken an die Blockade spiegelt sich auch im offiziellen Kalender der St. Petersburger Gedenktage wider: 18. Januar („Tag des Blockade-Durchbruchs"), 27. Januar („Tag der vollständigen Befreiung Leningrads von der faschistischen Blockade" — auch „Leningrads Siegestag" genannt), 9. Mai („Tag des Sieges des sowjetischen Volkes im Großen Vaterländischen Krieg 1941–1945", 22. Juni („Tag des Gedenkens und der Trauer — Tag des Beginns des Großen Vaterländischen Kriegs", 8. September („Gedenktag für die Opfer der Blockade — Tag des Blockadebeginns"). An den Gedenktagen finden traditionell Trauerzeremonien mit Kranzniederlegungen an den Blockade-Mahnmalen sowie Kulturveranstaltungen wie Konzerte oder Filmevorführungen statt, um an den Durchhaltewillen und Heldenmut der Bewohner und Verteidiger der Stadt und die maßlose Tragik ihrer Leben zu erinnern.

Eine der wichtigsten Quellen für das Studium des Blockadealltags sind Tagebücher und Erinnerungen von Blokadniki. Ein großer Teil von ihnen ist auf der Webseite des „Zentrums zum Studium von Ego-Dokumenten — Prozhito" der Europäischen Universität in St. Petersburg veröffentlicht: https://prozhito.org

Seit 2017 wird in St. Petersburg in Museen, Bibliotheken und auch auf den Straßen der Stadt die Bürgeraktion „Namensverlesung" durchgeführt. Initiator dieser öffentlichen Nennung von Namen in der Blockade umgekommener Stadtbewohner war der Petersburger Wladimir Wulf, ein Blokadniki-Nachkomme. Er hat die Geschichte seines Hauses an der Konnaja Uliza 10 in der Kriegszeit rekonstruiert.

Was ist das „Blockadebuch“?

Für das Bewahren der Erinnerung an die Blockade hat ein von den Schriftstellern Ales Adamowitsch und Daniil Granin geschriebenes Buch eine große Rolle gespielt. Ihr erstmals 1977 in der Zeitschrift „Nowy mir“ veröffentlichter Text erzählte von dem, was vielen Leningrader Blockadeüberlebenden durchaus bekannt war, was aber all jene, die die Blockade nicht selbst miterlebt hatten, nicht wussten. Es war eine Erzählung über den damaligen Alltag in Leningrad, über das (Über-)Leben der Stadtbewohner in ihren Wohnungen und Familien und über die Zeit des Sterbens. In ihrem Buch hörte man die Stimmen von Menschen, die nicht das berichteten, was die offizielle Geschichtsschreibung vorgab, sondern was sie selbst vom Krieg erinnerten. Selbst die Tonlage des Buches war ungewöhnlich: Hier standen nicht die Ansichten von Amtspersonen und irgendwelche Zahlen im Vordergrund, sondern die Erinnerungen ganz normaler Menschen.

Für viele wurde dieses Buch zu einer Offenbarung. Tausende Menschen erfuhren zum ersten Mal von der humanitären Katastrophe im belagerten Leningrad. Während des Krieges hatten sämtliche Informationen für Zeitungen und Rundfunk über die Geschehnisse in der Stadt der Zensur unterlegen. Auch private Korrespondenz wurde von Zensoren überprüft. Deshalb hatten die Sowjetbürger keine Vorstellung davon, was in Leningrad vorgegangen war und was die Stadtbewohner in dieser Schreckenszeit durchgemacht hatten. Der in der UdSSR und im Ausland vorgeführte Film „Leningrad im Kampf“ von Roman Karmen hatte zwar von Schwierigkeiten und Nöten berichtet, aber nicht davon, unter welchen Umständen die Stadt in der Blockade existierte.

Adamowitsch und Granin schrieben eine dokumentarische Chronik der Blockade. Ihr Buch bestand aus dokumentarischen Skizzen und Tagebuchausschnitten. Erstmals konnte man nachlesen, wie die Menschen gelebt hatten, wie sie verhungerten, unter welchen Umständen sie arbeiteten, wie sie um ihr Leben kämpften, was sie fürchteten und worauf sie hofften. Im Tagebuch des am Hunger gestorbenen Juri Rjabinkin und in den Tagebüchern des Wissenschaftlers Georgi Knjasew und anderer umgekommener wie überlebender Leningrader ging es nicht um die offizielle Sichtweise auf den Krieg und die Geschichte des Krieges als Aneinanderreihung militärischer Operationen und Heldentaten. In dieser Geschichte der Blockade bekamen die Erinnerungen der Menschen Gewicht, ihre Erzählungen davon, wie sie nahestehende Menschen verloren und wie sie selbst überlebten.

> „Wir beendeten diese lange Arbeit mit einem seltsamen Gefühl, mit der immer gleichen und nie weichenden Frage: Warum, wozu haben wir diese schon lange verstorbenen Menschen und ihre vergangenen Qualen und Schmerzen wieder aufleben lassen? Wir haben uns selbst viele Male auf diese Frage geantwortet und wussten doch bis zuletzt keine rechte Antwort. Aber in einem waren wir uns sicher: Es musste getan werden. All das war geschehen und die lebenden Menschen müssen es wissen.“
>
> A. Adamowitsch, D. Granin: Blockadebuch

Оглавление / Inhaltsverzeichnis

Предисловие. 5
Что такое блокада Ленинграда? 8
Каким было начало войны для Ленинграда? 12
Кто и почему уезжал из Ленинграда в первые месяцы войны? 18
В каких условиях жили ленинградцы? 23
«Всё для фронта, всё для победы!» 28
Что такое «смертное время»? 30
Что такое Дорога жизни? 34
Зачем и как проводили эвакуацию в 1942 году? 37
Пытались ли советские войска прорвать блокаду? 40
Город-фронт. Как жил Ленинград после весны 1942 года
и до снятия блокады? 43
Как сохраняли память о блокаде? 46
Что такое «Блокадная книга»? 49

Vorwort 75
Was war die Leningrader Blockade? 78
Wie erlebte Leningrad den Kriegsausbruch? 83
Wer konnte in den ersten Kriegsmonaten aus Leningrad abreisen —
und warum? 89
Wie waren die Lebensumstände in Leningrad? 94
„Alles für die Front, alles für den Sieg!“ 99
Was war die „Zeit des Sterbens“? 101
Was war die „Straße des Lebens“? 105
Warum und wie wurde 1942 die Stadt evakuiert? 108
Versuchte die Sowjetarmee die Blockade zu durchbrechen? 111
Wie lebte Leningrad als Frontstadt vom Frühjahr 1942 bis zur Aufhebung
der Blockade? 114
Wie wurde die Erinnerung an die Blockade bewahrt? 117
Was ist das „Blockadebuch“? 120

Научное издание

Ирина Александровна Карпенко,
Милена Николаевна Третьякова

БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА
1941–1944

Корректоры *К. В. Казак, С. Г. Труфанова*
Оригинал-макет *Л. Е. Голод*
Дизайн обложки *О. Д. Курта*
Перевод на немецкий *Лотар Деег (Lothar Deeg)*

Подписано в печать 12.12.2020. Формат 60×90 $^{1}/_{16}$.
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл.-печ. л. 7,75. Тираж 300 экз. Заказ № 2256

Издательство «Нестор-История»
197110 СПб., Петрозаводская ул., д. 7
Тел. (812)235-15-86
e-mail: nestor_historia@list.ru
www.nestorbook.ru

Отпечатано в типографии издательства «Нестор-История»
Тел. (812)235-15-86

ISBN978-5-4469-1868-3